
SOLO PARA ADULTOS ● 400 Ptas.
COMIX
KISS
COMIX
magazine erótico mensual
56
El fin de un vuelo
GARRAS DE ÁNGEL
por Mœbius y Jodorowsky
¡¡MÓJATE!!
¡El Apocalipsis final!
EL CONVENTO INFERNAL
por Noé y Barreiro
MILWAUKEE
MISS 130
MELROSE PLEASURE
LAS HIPÓCRITAS
EL PROSTÍBULO DEL TERROR
SEX MACHINE
8 414090 204149
00056



COMIX KISS COMIX es una publicación de: Ediciones La Cúpula S.L.

Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona.
Tel. (93) 268 28 05. Fax (93) 268 07 65.
Para consultas sobre envíos llamad al (93) 485 51 85.
Imprime: Lifusa (Barcelona). Distribuye: Coedis S.A. Tel. (93) 680 03 60. -08750 Molins de Rei (Barcelona). Printed in Spain. D.L. B-34.636-91.
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

"Como desees"

Manolo era un gran embustero, pero su amigo **Isidro** no lo sabía.

–Ah, si yo te contara la de amores que he conocido a lo largo y ancho de mi vida... De niño estudié en un colegio religioso, y llegué a hacerme el alumno favorito de la madre superiora. Cómo me prodigaba mimos en su celda, cuando nadie nos veía. Ella me enseñó todos los secretos del amor. Años más tarde descubrieron con gran escándalo sus múltiples aficiones sexuales: dicen que también practicaba la magia negra y que llegó a follar con el mismo **Belcebú**. El caso es que tuvieron que cerrar el convento y nunca más supe de ella. Cuando terminé los estudios, me aficioné a las noches del Barrio chino. Allí me hice socio número uno de un local excelente: las chicas más hermosas de la ciudad haciendo las guarradas más excitantes que te puedas imaginar. Luego supe que el dueño las drogaba con una sustancia afrodisíaca. El tipo me enseñó dónde tenía a todas sus empleadas y las perversiones que les hacía practicar, permitiéndome participar de sus aberrantes orgías. Un día me harté de meterla y me largué a un piso para vivir solo. Ni así me dejaron en paz. Mis vecinos eran unos pijos viciosos y se pasaban todo el día follando. Cada noche se intercambiaban las parejas, y a mí siempre me tocaba alguna. Hasta que conocí a una vecina increíble: parecía un ama de casa normalita, pero luego resultó ser un volcán. El panoli de su marido no se enteraba de nada. Nos lo pasamos teta: imagina, las medidas de su pecho eran 130... Luego me presentó a sus antiguas amigas de juventud, que siempre se reunían en un club de striptease masculino, y una tras otra todas me llevaron al catre, las muy hipócritas. Por las mañanas estaba seco, te lo juro. Me llamaban la "máquina de follar"...

–Lo tuyo es demasiado, Manolo.

–Pues no creas, es algo que viene de familia. Porque mi padre, que era un fotógrafo muy famoso, se tiraba a todas las actrices de la época que posaban para él. Incluso en la guerra se lo pasó bomba (nunca mejor dicho): a él le hirieron en su primera misión y, mientras estaba postrado en cama, las nenas que le cuidaban le hacían de todo y bla bla bla...

Y así seguía Manolo contando sus historias a un cada vez más fascinado Isidro. Hasta que un día, éste no pudo aguantarse más: ¿Qué había que hacer para conocer tantos y tan apasionantes placeres carnales, y a tan deslumbrantes mujeres? ¡Él también quería vivir esas aventuras!

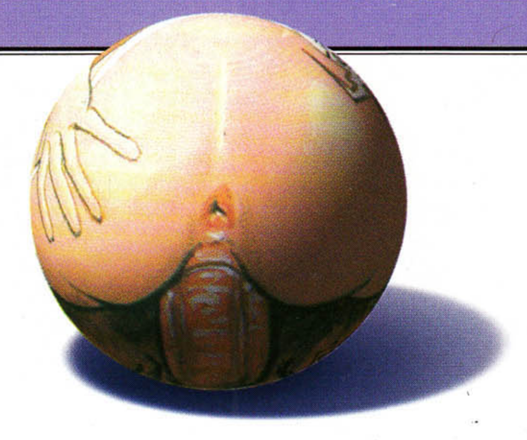
Manolo, con sonrisa serena y comprensiva, rebuscó en su bolsillo y, depositando unas monedas en la mano del sorprendido Isidro, le señaló el quiosco de la esquina.

–Anda, ve allí y compra el KISS de este mes, que estás tonto.

Hernán Migoya

SUMARIO

EL CONVENTO INFERNAL



Noé y Barreiro

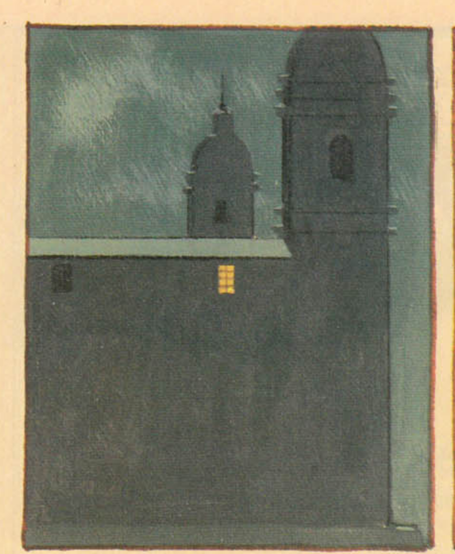
Octavo Capítulo

Una pareja de recién casados se ha perdido durante la noche de bodas en plena tormenta. Buscando el camino al hotel donde habían planeado pasar la noche, los jóvenes enamorados terminan topándose con el convento infernal. Claro que ellos no ven en él más que un apacible lugar donde guarecerse del temporal.

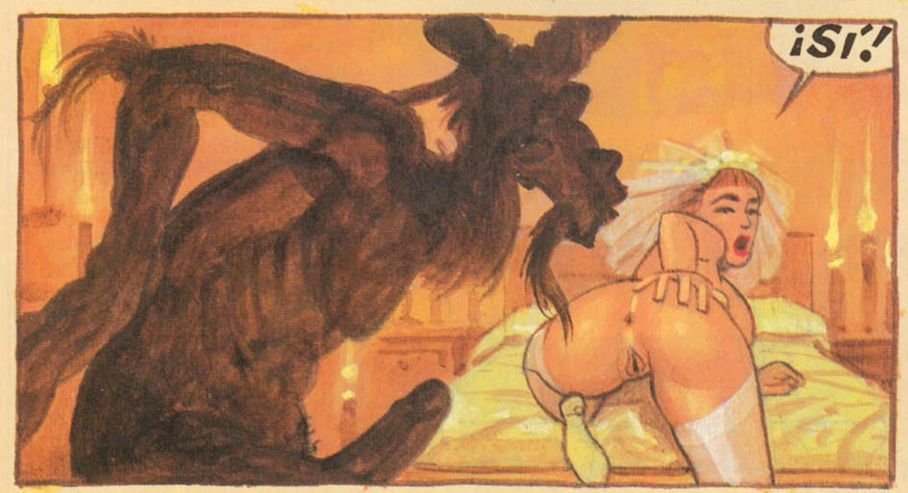
Dentro, las hermanas les reciben obsequiosas para a continuación introducirles en una escena de orgía y frenesí. Tras absorber toda la fuerza vital del novio mediante una mamada, las monjas se quedan boquiabiertas al contemplar a la novia gozando como loca del miembro de ***Belcebú****.*

Tal es el entusiasmo demostrado por la hermosa desposada (ya viuda) que, por una vez y sin que sirva de precendente, el ***Maligno*** *decide perdonarle la vida...*

Esto puede ser el principio del fin.




POR FAVOR... AHORA POR EL CULITO.

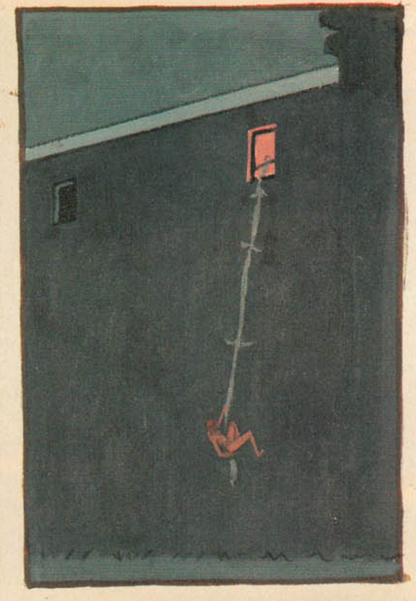

¡SI!


¡¡AAUCHHH!!


¡AAH!
FLOP FLOP


¡SI, SI, SI!
¡AAH!
8

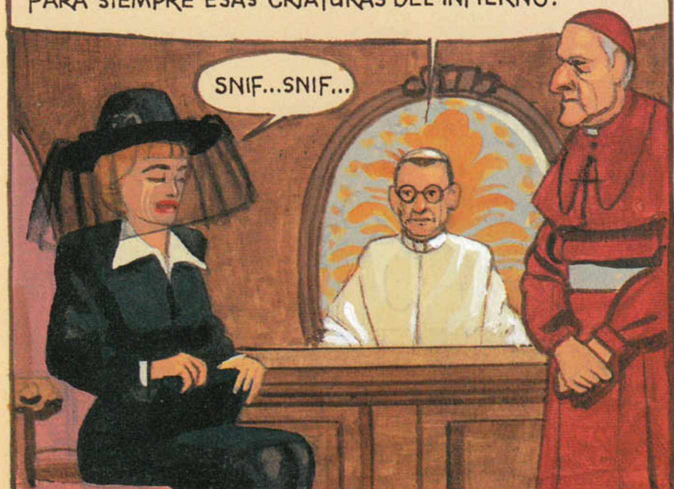

ZZZZ...




VATICANO, ROMA.


...Y ASÍ, SU SANTIDAD, PUDE ESCAPAR DEL DEMONIO Y SUS DISCÍPULAS...

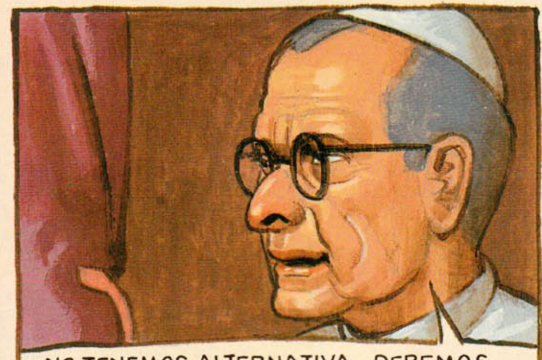

...CON EL PROFUNDO DOLOR DE DEJAR ABAN-DONADO EL CADÁVER DE MI MARIDO EN ESE CONVENTO MALDITO.


LA SUYA HA SIDO UNA TERRIBLE EXPERIENCIA, SEÑO-RA DE ALFARO. LE PROMETO QUE LA SANTA MADRE IGLESIA, CON LA AYUDA DEL SUPREMO, ELIMINARÁ PARA SIEMPRE ESAS CRIATURAS DEL INFIERNO.
SNIF...SNIF...


CLIP CLAP


POBRE MUJER.
UNA VERDADERA SANTA.


¿HAY NOTICIAS DEL PADRE KRUGER?
NINGUNA, SU SANTIDAD, ME TEMO LO PEOR.


NO TENEMOS ALTERNATIVA. DEBEMOS RECURRIR A NUESTRA ORDEN SECRETA DE MONJES GUERREROS; LOS CABALLEROS TEMPLARIOS.

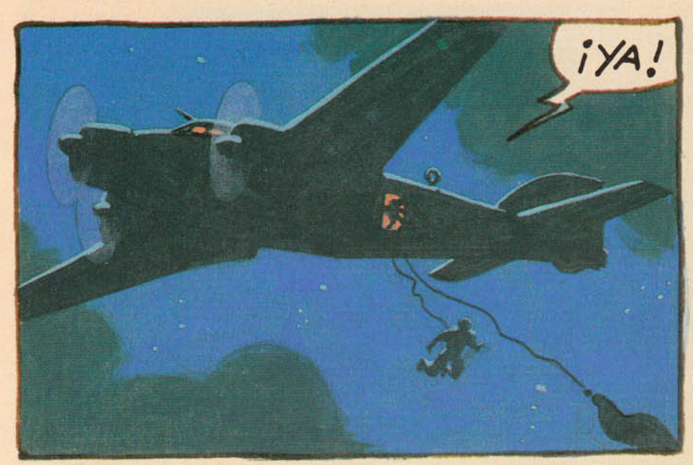
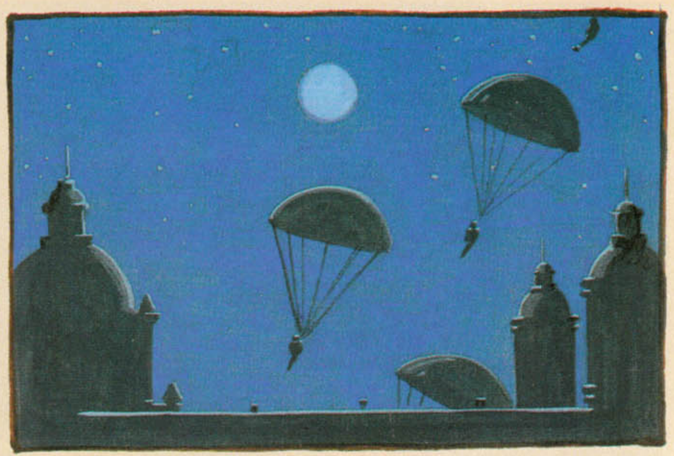

...Y BENDIGO VUESTROS MIEMBROS EN NOMBRE DEL PADRE...

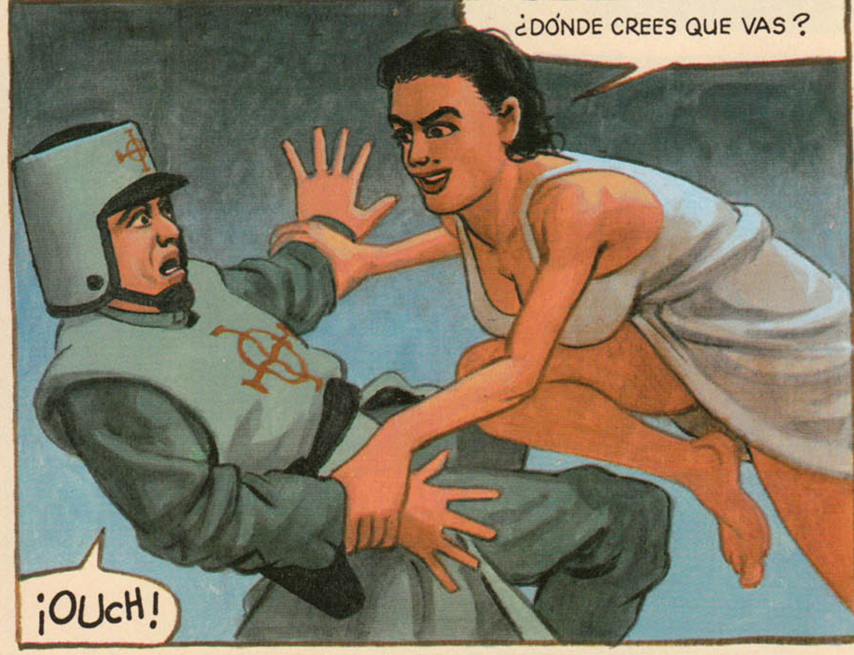

...DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO...


¡AMÉN...!




FALTAN SEGUNDOS PARA EL OBJETIVO.
10


¡YA!


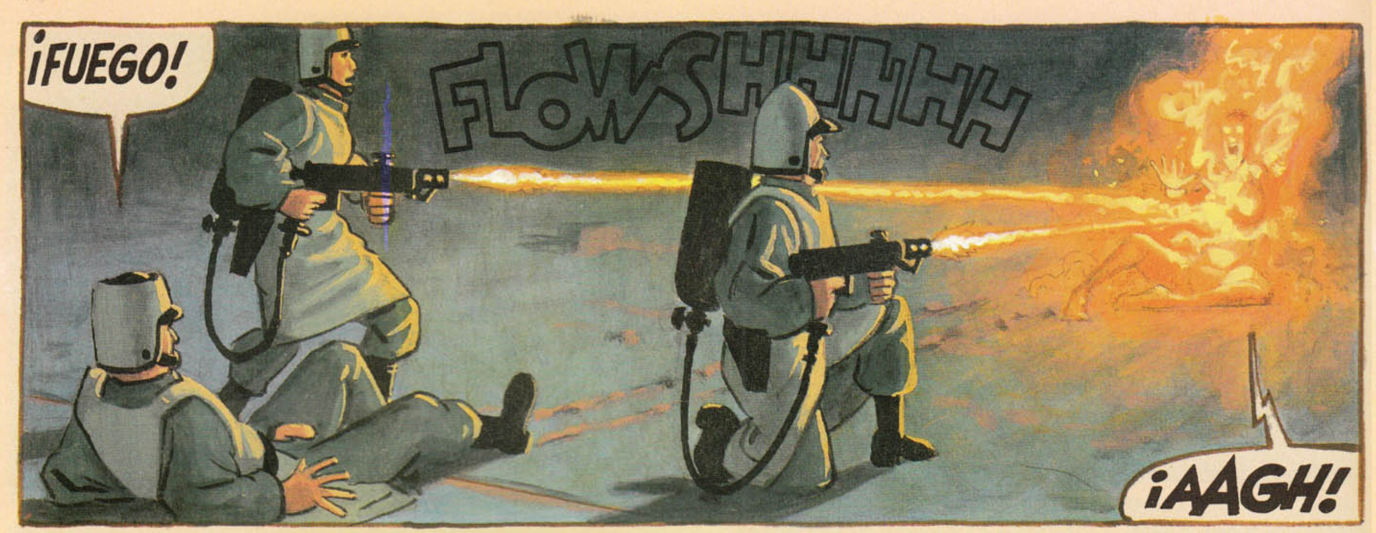
¡AGRUPAOS! ¡RÁPIDO!

¿DÓNDE CREES QUE VAS?
¡OUCH!

¡JUSTO LO QUE ESTABA NECESITANDO!
¡GHHH!

CHUP

COF COF
¡AAAGHHHH!

¡QUÉ ASCO! ¡COF, COF! UN PENE CONSAGRADO...
11


¡FUEGO!
FLOWSHHHHH
¡AAGH!


¡AAGH!


¡VAMOS A LA CAPILLA!


¡CONTRA ELLAS! ¡¡POR CRISTO REY!!


FLOWSHHH
12


EN LA DESPENSA.


¡ATRÁS! ¡NO MOLESTÉIS AL MAESTRO!


FLOWSH
¡NOOAGHH!


¡VADE RETRO, SATANÁS!
¡IMBÉCIL! ¡EL SITIO DE DONDE VENGO ESTÁ MUCHO MÁS CALIENTE QUE ESAS RIDÍCULAS LLAMAS!

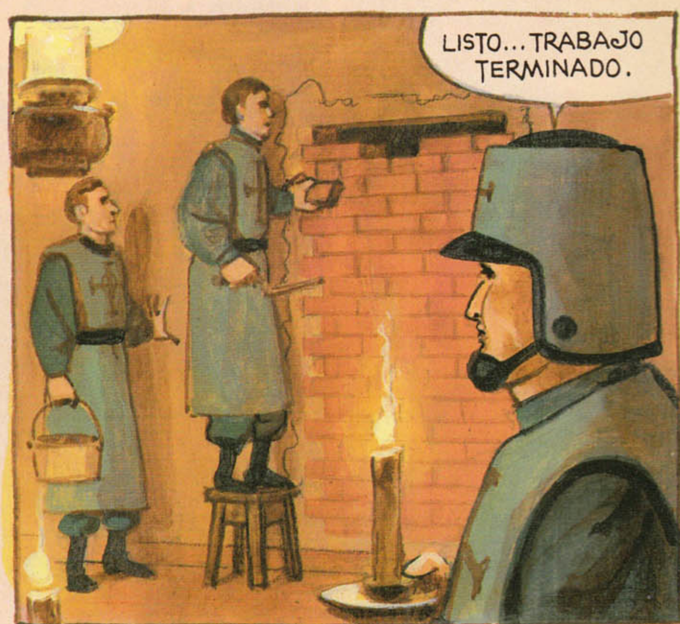

TE EQUIVOCAS, DEMONIO, NO QUIERO QUEMARTE. NO ES GASOLINA LO QUE TENGO EN EL TANQUE. ES AGUA BENDITA.

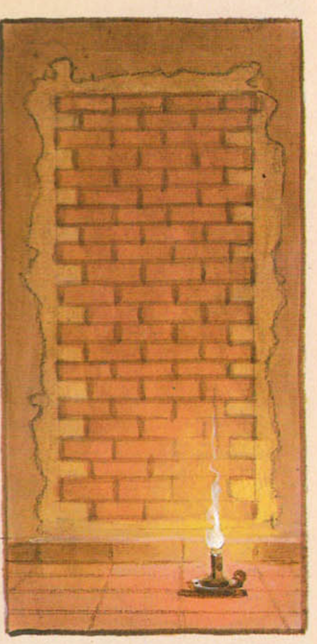

¡¡VUELVE AL INFIERNO!!
FLOWSHHH

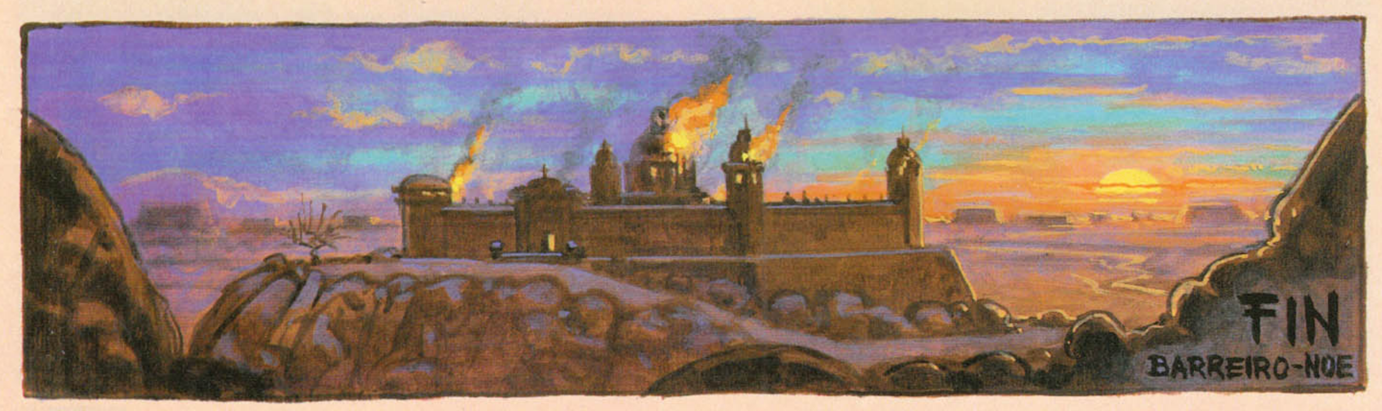

¡¡NOOO!!
13

¡¡AAGHH!!
GLIP
GLIP
FSHH
FSHH
GLIP
FSHHH









J. De Haro's

SEX MACHINE



NO ME IMPORTA ACOSTARME CON CUALQUIER MUJER, SEA GUAPA O FEA, SEA CUAL SEA SU RAZA, PAÍS O RELIGIÓN. SIEMPRE Y CUANDO SU ENTREGA Y PASIÓN SEAN POR LO MENOS IGUALES A LAS MÍAS. (1)

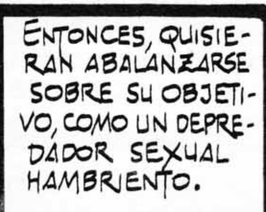
ALEX TURBINA

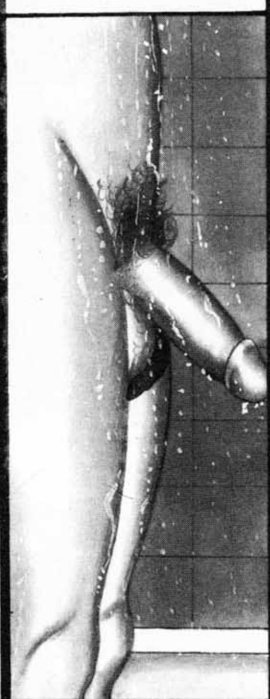

AMANECE, QUE NO ES POCO. Y LA CIUDAD DESPIERTA BOSTEZANDO, DEJÁNDOSE ARRULLAR POR EL AVASALLADOR AVANCE DE LA MAÑANA.
ME DESPIERTO Y ME METO BAJO LA DUCHA, COMO UN EXTRAÑO RITUAL DIARIO, DEJANDO QUE MI PIEL SABOREE LAS DELICIAS DE LA LLUVIA ARTIFICIAL.
EN LA LEJANÍA ESCUCHO LOS ECOS DEL ASPIRADOR DE MI ASISTENTA, QUE TRES VECES POR SEMANA VIENE A LIMPIAR EL APARTAMENTO. ESPERO QUE NO ENCUENTRE NADA...
... RARO. ÁNGELA SE MARCHÓ TEMPRANO. LA NOCHE PASADA FUE TREMENDA.
¿QUIÉN PODRÍA IMAGINAR QUE LA PEQUEÑA ÁNGELA FUERA TAN FOGOSA? ADORO A LAS MUJERES FOGOSAS. SIEMPRE ESTÁN AL ACECHO.
2

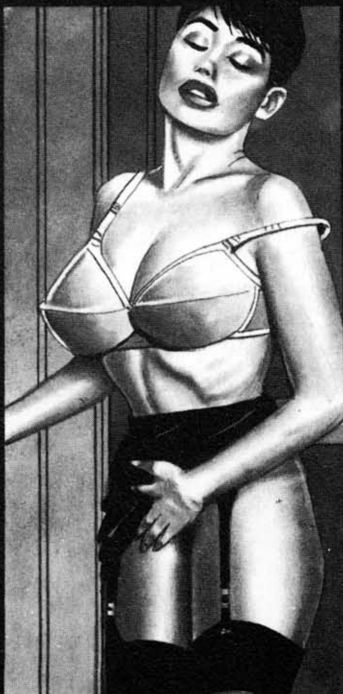
SUS OJOS, ABIERTOS Y EXPECTANTES, SIEMPRE BUSCAN LA RESPUESTA VISUAL IMPACTANTE Y TURBADORA.

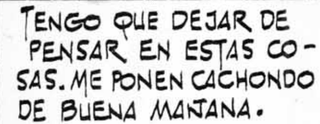


Y EL DESEO, QUE LAS INVADE Y LAS CORROMPE, JUEGA CON ELLAS COMO EN UN BAILE DE MÁSCARAS.



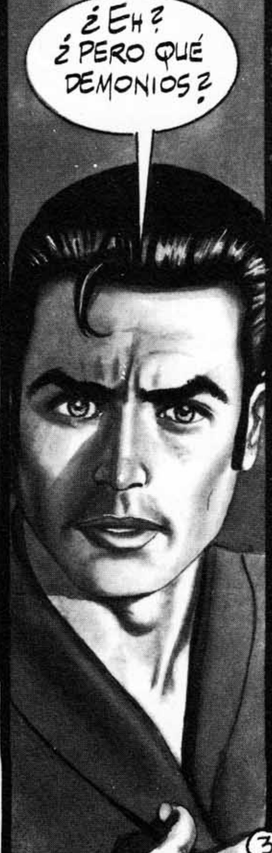













PODÉIS IMAGINAROS MI SORPRESA. ALLÍ DELANTE DE MIS NARICES, SOBRE EL SOFÁ DE SEISCIENTAS MIL PELAS, MI ASISTENTA HACIÉNDOSE UNA PAJA.
APENAS SE DA CUENTA DE MI PRESENCIA. ME QUEDO QUIETO COMO UNA ESTATUA, SIN SABER QUÉ DECISIÓN TOMAR.
OH. SÍ SÍ. OOOHH!!
OH, ALEX... HAZMELO, ALEX!!
ES UN ESPECTÁCULO FASCINANTE. PERO... PARECE OBVIO QUE MURMURA MI NOMBRE. ASÍ QUE DECIDO INTERVENIR.
HOLA, CHICA. AQUÍ ESTOY.
¿EH? ¿QUÉ..? DIOS SANTO, ALEX.. YO..; OH, DIOS MÍO!
TRANQUILA, SOY YO. NO PASA NADA. ¿NO TE ACUERDAS DE MÍ?
JESÚS... ALEX. SÍ. ¿POR QUÉ NO? VEN AQUÍ.
4


¡MMMH! SÍ.
DÁMELA TODA. VAMOS, FÓLLATE MIS TETAS. ASÍ, MUÉVETE. OOOH!
SU DESEO Y DEDICACIÓN SON TAN FUERTES QUE CREO QUE VOY A CORRERME EN SU BOCA. SOBRE SUS CARNOSOS LABIOS.
MI POLLA ES TODA SUYA. LA DEVORA COMO SI HUBIERA DESEADO ESO DURANTE MUCHO TIEMPO. ME ENTREGO TOTALMENTE A ELLA.
ANTES DE QUE ESO OCURRA, CAMBIO DE TERCIO Y CAIGO SOBRE ELLA Y SU CHICHI HÚMEDO Y PALPITANTE.
¡OOOHH! SIGUE... SIGUE.
© DEHARO'96
5



LA PENETRO LENTAMENTE, Y EMPEZAMOS A FOLLAR, SORPRENDIDOS DE NUESTRA PROPIA CAPACIDAD DE SENTIR. TODO ES FUEGO...
¡¡OOOUUH!! SÍ. VAMOS, CHICO.
TODOS LOS MOVIMIENTOS QUE EJECUTO, MIL VECES REALIZADOS, PARECEN NUEVOS PARA ELLA.
¡¡OOOH!! ¡MMMH!
¡¡¡AAAHH!!! ¡MMMH! EMPUJA, NGNG. VAMOS, FUERTE.
EN UN ARREBATO, LA PENETRO POR EL CULO, PRESA DE LA FIEBRE Y EL DESEO.
OH, DIOS. ¡UUUNNH! ¡AAAH!
¡OOOH! ¡UFF!
¡OOOQUUUURRH! ¡MMH! ¡JESÚS!
¡¡OOOHHH!! MADRE... ME VAS A DESTROZAR. ¡AAAH!
¡OOOH, CHICO! ME CORRO, CHICO. ME CORRO... OOOHHH!!
6



¡¡OOUHHH!! DIOS ¡OOOUUFF! ¡¡¡OOOUURRH!!!
MMMMHHH. SÍ, ENSÚCIAME TODA CON TU LECHE. SÍ, TODA MÍA.
HA SIDO INCREÍBLE, NENA.
YA LO CREO. LO HABÍA DESEADO TANTO, ALEX. SIEMPRE VIÉNDOTE CON TUS CHICAS ARRIBA Y ABAJO. NO LO HE PODIDO RESISTIR.
PUES HABÉRMELO DICHO ANTES, TONTA. SABES QUE CONMIGO NUNCA TENDRÁS PEGAS.
Y AHORA SIENTO TENER QUE DEJARTE. YA LLEGO TARDE A LA OFICINA. ¿PUEDO LLEVARTE A ALGÚN SITIO?
OH, NO. TODAVÍA TENGO QUE TERMINAR LA LIMPIEZA AQUÍ. NOS VEMOS OTRO DÍA.
SALGO A LA CALLE Y RESPIRO HONDO. EL BULLICIOSO TRÁFICO DE LA CIUDAD ME RESULTA HOSTIL HOY. DECIDO TOMAR UN TAXI. FRANCAMENTE, HUBIERA PREFERIDO QUEDARME ARRIBA CON LA CHICA. UNO NUNCA SABE QUÉ LE DEPARARÁ EL DÍA.
7

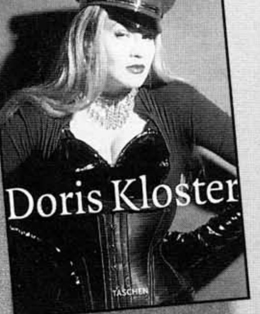
FIN

por Julián Bumbury













La mano *que domina el* mundo

amos de sadomaso, esta vez centrado en los juegos eróticos que imponen las dominatrices y que da pie a este libro: titulado como su autora, DORIS KLOSTER presenta un completo trabajo de fotografías de esta artista freelance, fotos que son testigos del mundo SM, visto con una cierta carga de complicidad pero también con mucho humor. Buenas instantáneas, mucho colorido y chicas más guapas de lo habitual en este tipo de género, para un libro publicado por **Taschen** que sorprenderá y/o gustará, dependiendo del nivel de experiencia en la materia.

De venta en librerías especializadas.

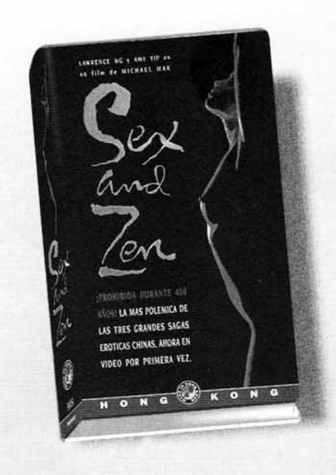




Irondevil
versus el estado de Oklahoma

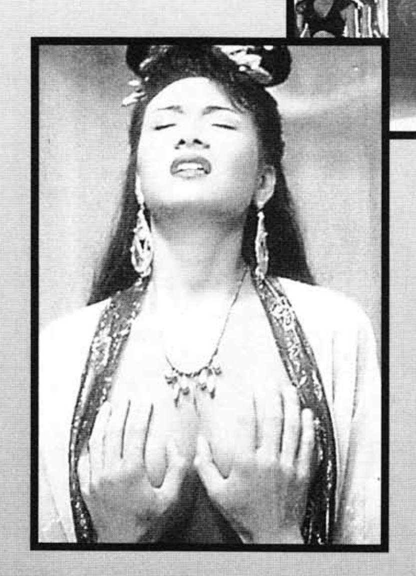
Tal como está ocurriendo en Europa, en Estados Unidos también se ha reavivado la ola de puritanismo retrógrada y reaccionario. Mientras en Gran Bretaña querían impedir la publicación de un álbum de **Robert Crumb**, en Francia persiguen penalmente todo lo que consideran que es pornografía, y en Italia andan también detrás de ***"Psicopathia Sexualis"*** de **Miguel Ángel Martín**, en los USA el objetivo es ***"Irondevil"***, la exitosa serie de **Frank Thorne** que tan bien conocen todos los *kissers*. En el estado de Oklahoma, el 6 de septiembre de 1995, la Brigada Anti-Vicio llevó a cabo una redada en la librería **Planet Comics**, requisando ocho títulos de cómic. Los dos dueños del establecimiento se enfrentan ahora a una posible condena de 172 años de prisión y 100.000 dólares en multas por la venta de comics considerados "obscenos", según unas nuevas leyes promovidas por la derecha cristiana en su cruzada contra todo lo que ella considera "inmoral". Por supuesto, la librería se ha visto obligada a cerrar sus puertas. Además, *"Irondevil"* ha sido acusada de "pornografía infantil", habiéndose celebrado la vista previa este pasado 12 de abril. Desde KISS COMIX queremos expresar nuestro apoyo incondicional a la libertad de expresión y difusión, y nuestra repulsa a todo intento de censura y coacción, venga de quien venga. La fundación para la defensa legal del comic-book, la **Comic Book Legal Defense Fund**, ha abierto un apartado de correos para todos aquellos que quieran realizar donaciones para la defensa de estos libreros. El apartado es éste:

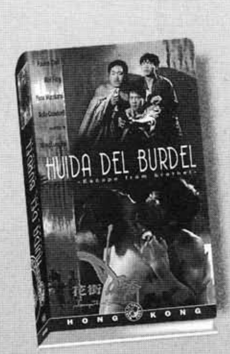
COMIC BOOK LEGAL DEFENSE FUND
P.O. BOX 693
NORTHAMPTON, MA 01061
USA











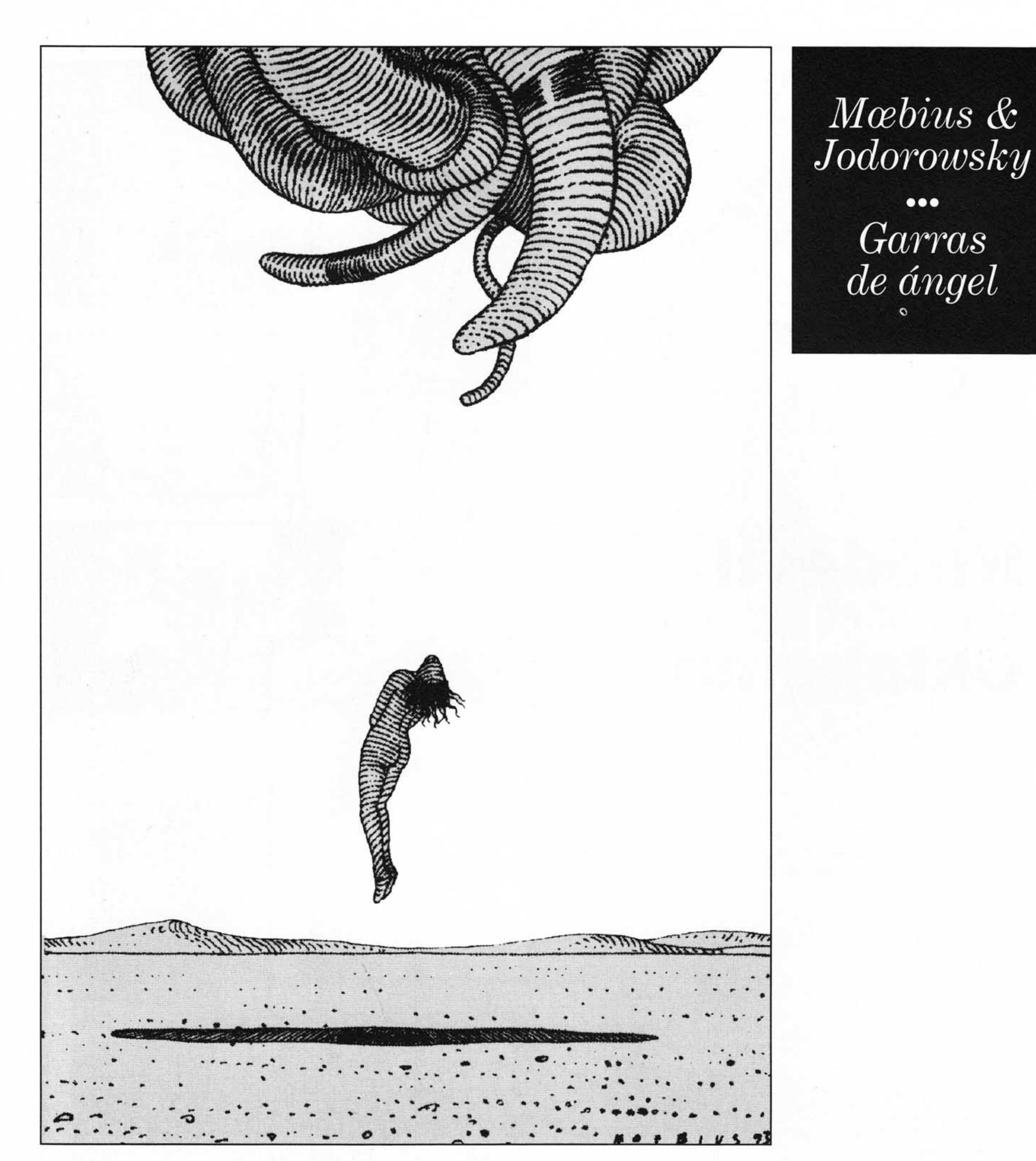
Sexo y zen

Inmejorable título el elegido por Manga Vídeo para abrir su nueva colección MADE IN HONG KONG: *"Sex and Zen"* es una divertidísima y loca cinta erótica que no debería faltar en la estantería de todo buen aficionado. Sexo oriental mucho más atrevido para esta década en que Tarantino ha puesto de moda el interés por el cine de aquellas tierras (Jackie Chan es nº 1 de recaudación ahora mismo en los USA). MADE IN HONG KONG abastece asimismo a los fans del género de las artes marciales, pero las dosis de erotismo nunca faltan, como demuestra la también delirante *"Huida del burdel"*. Para disfrutar y pedir más.

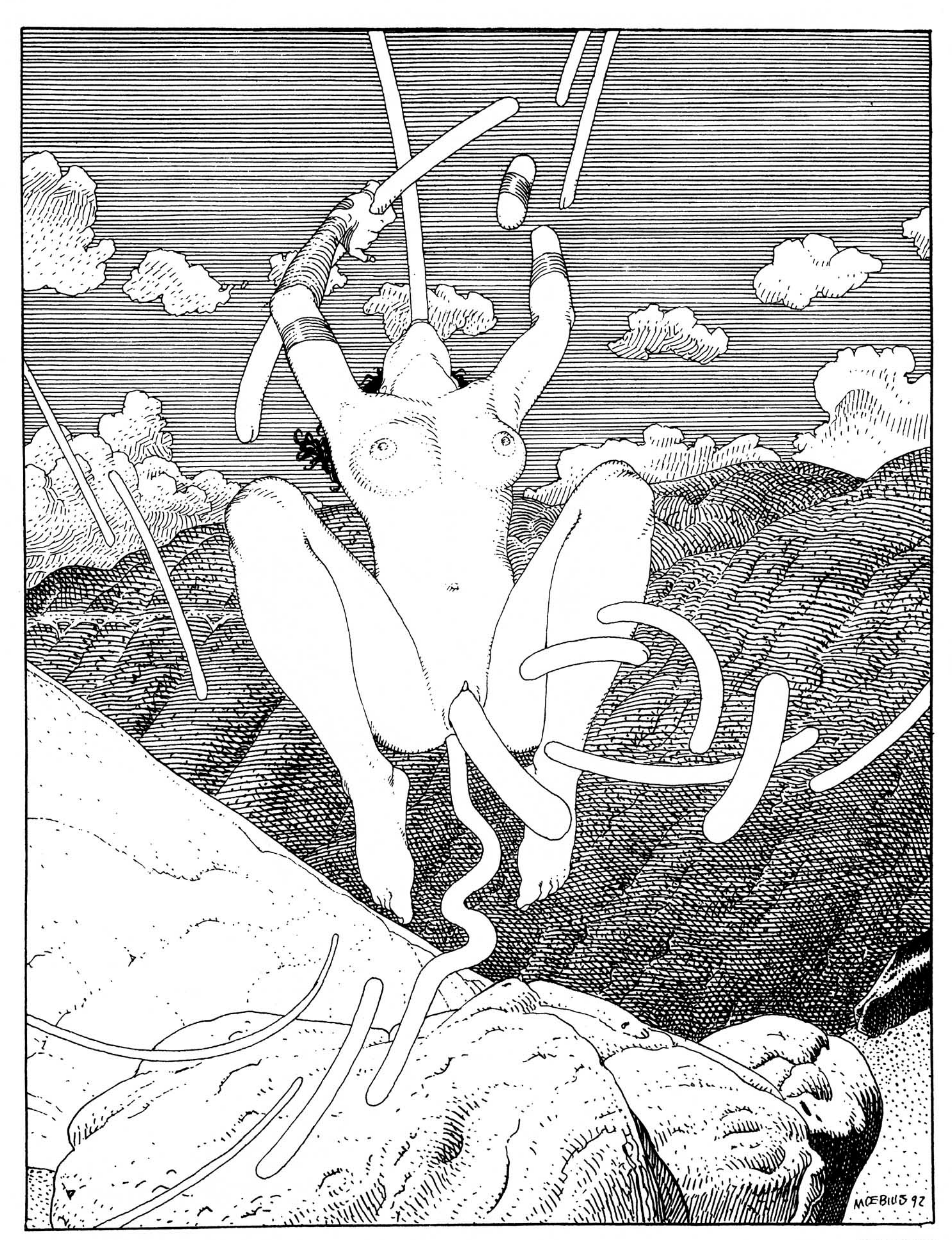
MADE IN HONG KONG
MANGA FILMS S.L.
La Costa, 76 torre•08023 Barcelona•T:(93)284 22 29

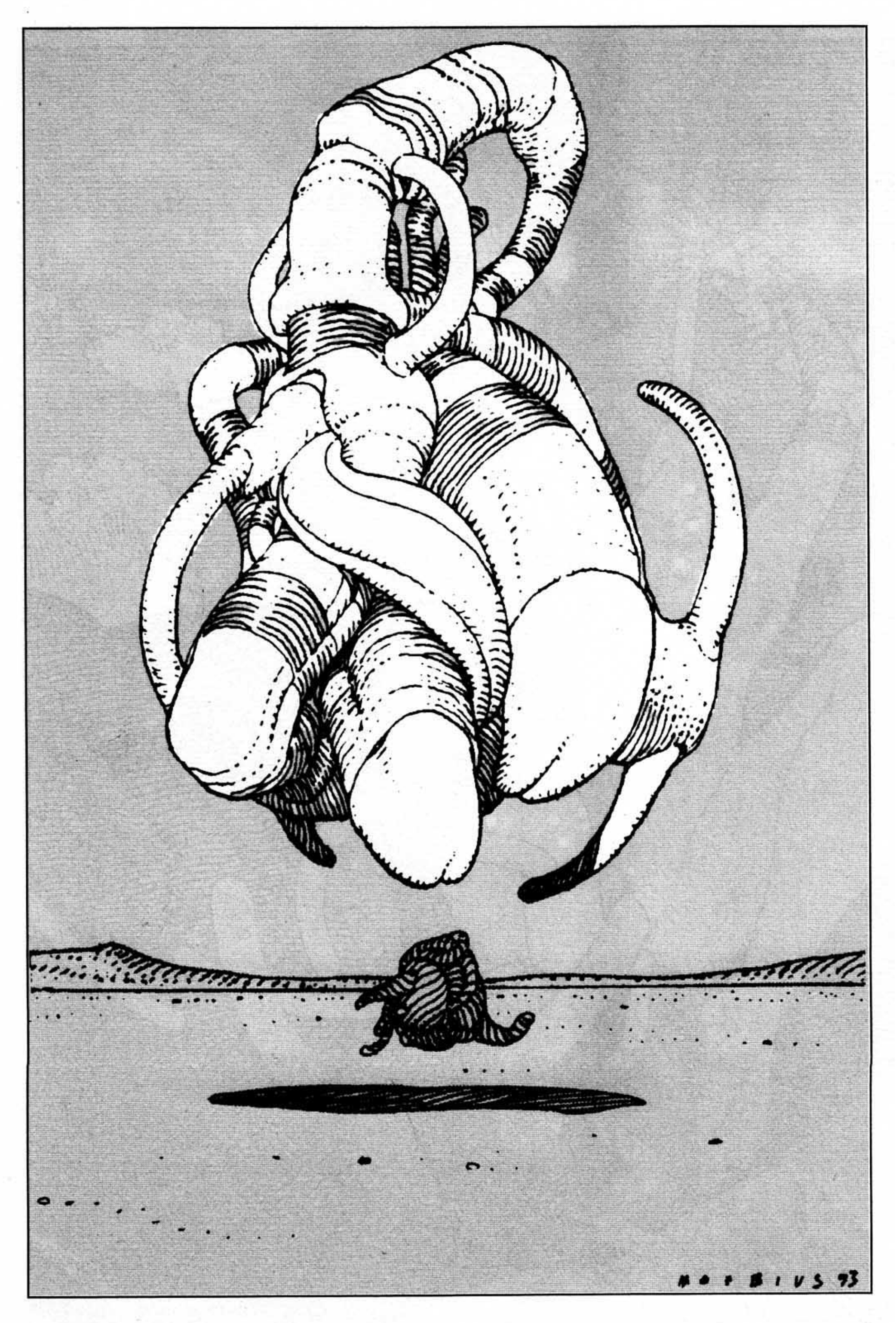
Mœbius & Jodorowsky

Garras de ángel

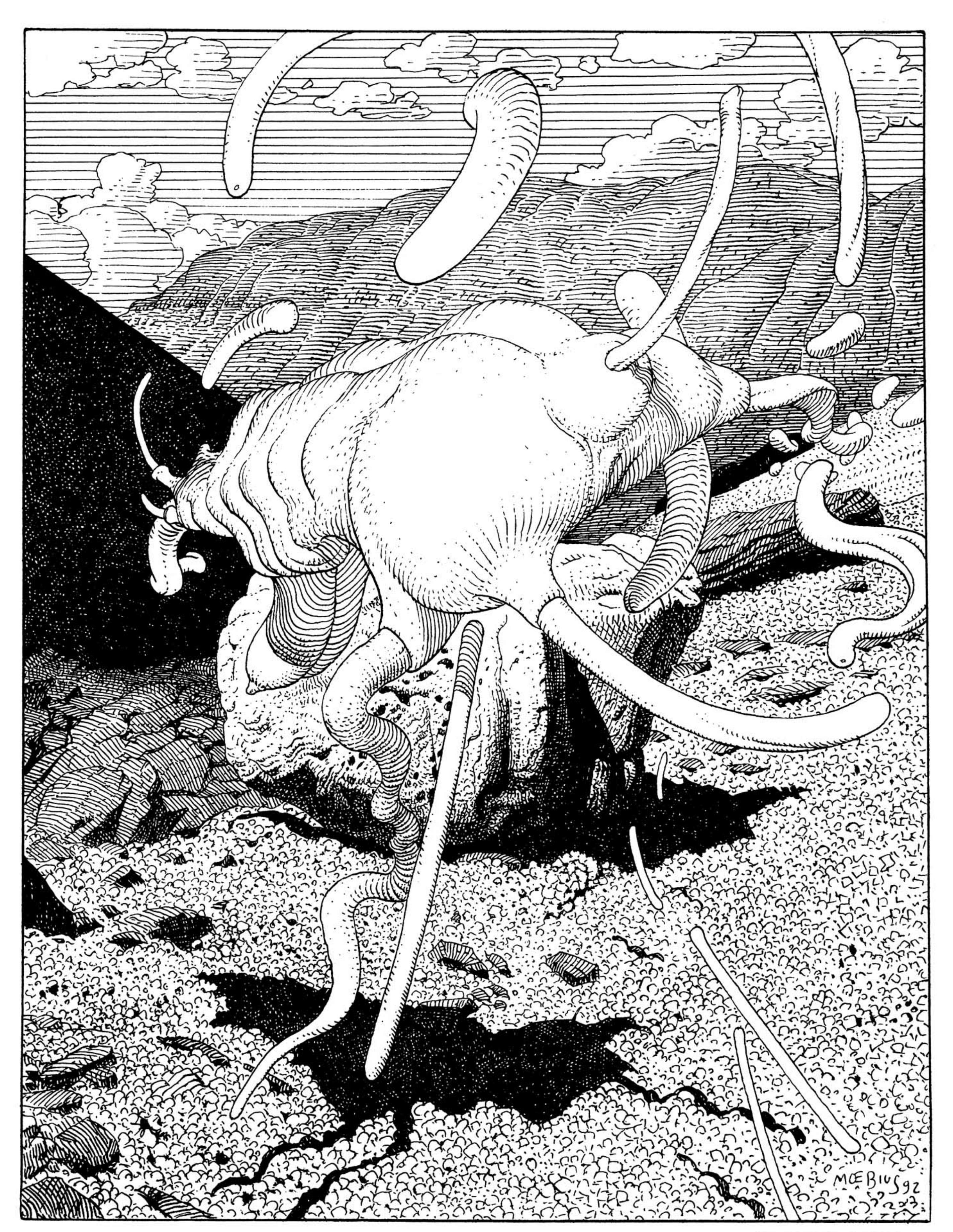


Otras energías se apropiaron de mi cuerpo. Venían de una dimensión que hasta ahora me había sido invisible. Comencé a transformarme en aquello que siempre había sido: la reina divina. Fui perdiendo el miserable lenguaje humano. Mi garganta... conoció... nuevos...


MOEBIUS 92



Ghan odn ar dbir vahniss dgug rgyud
hgyur bzan hdren sseh ehrsta sugam satah!



FIN

EL BESO DE ISABEL

por *Isabel Andrade*

CORREO para contactar con Isabel Andrade escribid a: Plza. Beatas, 3, Entlo., Barcelona, 08003

Saludos sucios:

Reconozco que hoy me ha costado cierto esfuerzo darle el primer beso a nuestra sección. Andaba bastante enganchada con *"Pulp"* (Anagrama), la última novela publicada del desaparecido **Charles Bukowski,** ejemplo imperecedero de buena salud mental y sexual. Sus costrosos e hipócritas paisanos seguirán enredándose hasta el fin de los tiempos con las pollas, los sobacos y los tequilas que sudan sus páginas, dejando que la tinta les pringue el cerebro, pero no hay como un vigoroso párrafo de su prosa etílica y afilada: *"Mira las estrellas de cine, cogen la piel del culo y se la ponen en la cara. La piel del culo es la que más tarda en tener arrugas. Todas van por ahí durante sus últimos años con cara de culo."*

●En el polo opuesto al habitado por el escritor más indecente de la historia de la literatura habría que situar la carta de **Mikro,** un soldado que deja pasar tranquilamente su servicio militar en la base de **Rota (Cádiz).** *"Ya tenía ganas de escribirle algo caliente a los fabricantes de mis sueños. Y sobre todo al objeto y causa de mis noches de autoplacer, queridísima y (seguro) sabrosísima Isabel."* Saluda Mikro, y añade que le encantaría conocer a **Carlota,** su *kisser* predilecta. Y decía yo que este chaval es de una ternura sobrenatural porque en la misma misiva, un poco más abajo, lo confiesa: *"... aunque mis deseos más íntimos sean destrozarte los intestinos a pollazos... y 40.000 cosas más, en el fondo sólo soy un romántico empedernido."*

●La mili de Mikro, sin embargo, no parece un hecho trágico; reconoce que se folla mucho y que lo de los relatos eróticos lo hace por vicio. (Antes de nada, Mikro, si quieres que tus piezas de ficción sean candidatas a convertirse en tinta impresa, deberás esforzarte en mecanografiarlas. Se trata de una regla de la editorial). Titulado *"Maniobras"*, el mencionado cuento erótico está protagonizado por un soldado y una soldada que empiezan como compañeros de paquete durante unas húmedas maniobras nocturnas, y terminan clavando el machete reglamentario. *"La polla como un pararrayos bajo la tormenta"*, describe Mikro, apasionadamente, en esta historia marcada por el realismo de camuflaje. Me gustan mucho los ambientes, pegajosos e inquietos, en los que se desarrolla la acción, y creo que por ahí es donde deberías continuar. ¿Qué te parecería insistir en la narración de la acción y crear una línea de relato erótico con muchos tiros y abundantes momentos de peligro? Y de vez en cuando un toque familia Addams como haces en éste: "Un rayo los iluminó y los dos se vieron en el momento cumbre, en esa explosión de placer." Lo que ya no me parece igual de procedente, queridísimo amigo, son tus amenazas directas: "Respóndeme, o te verás perseguida por mi espíritu..." Por esta vez lo dejaré pasar pero, repite, y me vengaré en carne.

●Demos un nuevo salto, en este caso geográfico, para contestar a **Kisser-Dicker** de **Terrassa,** que después de un precalentamiento muy agradable ("Tengo una enorme curiosidad por saber cuáles son las prácticas erótico-lúdicas que prefieres. Confieso que me encanta masturbar a una mujer, así como viajar con mi lengua por su ano, perineo y sexo... ¿Todos tus labios son igual de atractivos?"), rápidamente entra en faena con un intenso cuestionario:

"¿Es cierto que muchas mujeres prefieren un buen cunnilingus a la penetración?"

Ya conoces el refrán, sobre gustos no hay nada escrito, pero lo que te puedo asegurar es que, con un cunnilingus previo, encontrarán tu penetración gloriosa.

"¿Es cierto que las mujeres son más proclives a la bisexualidad que los hombres?"

No, pero a los tios sí os pone cachondos fantasear con ello (en todos los pornos cae una escenita ad hoc). Sospecho que hay menos mujeres con inclinaciones bisexuales que maricas que llevan una doble vida a escondidas.

"¿Es cierto (esto me obsesiona) que las mujeres se fijan mucho en el culo de los hombres?"

¿Acaso crees que somos de piedra?

"¿Qué profundidad tiene una vagina? Te lo pregunto porque en una película porno he visto cosas realmente impresionantes.

La vagina tiene el tamaño exacto de tu polla. Dalo por seguro. No caigas en el tópico de pensar que cada raza tiene un tamaño distinto, una falacia que, como en el caso de la polla, no pasa de ser un slogan de los folletos turísticos. Una mujer entonada llega donde se proponga.

Espero haberte sido útil, aunque uno de los atractivos de la ciencia es realizar el experimento uno mismo, ¿no?

●**Felipe**, de **Leganés (Madrid),** prefiere las imágenes a las palabras y se dedica desde hace algún tiempo al manga. Dice que se ha decidido por construir... "un personaje llamado Salchi, una estudiante de dieciséis años que cursa primer grado, y a la que le gustan los juegos eróticos." Es una idea estupenda, Felipe, centrarte en un personaje concreto y desarrollarlo gráfica y psicológicamente: la mejor manera de profundizar en las claves de la ficción es lanzarse a ella. Salchi me parece un buen comienzo, pero sin más pistas no puedo analizar el potencial de la chica. Sí te digo, en todo caso, que dedicarse profesionalmente a los tebeos exige manejar el oficio, una visión personal y mucha seguridad en la punta de los dedos.



●Y en cuanto a ficción, una tonelada de mentiras tórridas recorren las páginas de **Va de Sekso,** un fanzine alta graduación que se puede encargar a cambio de 175 ptas.+ gastos de envío en el Apartado de Correos 139/12080 Castelló. ¿Y por qué pedirlo? Porque a tu casa llegarán, todavía tibios, versos como: *"Las noches se tornan duras/si no estás a mi lado y/se te pone madura... Arturo, Arturo, no te cortes un duro/méteme la por el culo/ hasta que choree chocolate puro."* Una obra maestra firmada por **Las bitch'os Girls** que, junto con brillantes ejemplos de las artes visuales exhibidas por **Toni** (Desnudo estúpido nº1) o el relato *"Violación de un hombre"* demuestran el espíritu conceptual, el humor sin tapujos y el recomendable primitivismo epidérmico de esta oferta independiente, muy adecuada para verdaderos aficionados al sexo de papel.

●Parece que hemos llegado al tope de nuestros caracteres por este número, *kissers* de mis entrañas. Voy a despedirme rápido porque Hernán Migoya me persigue hablando de no sé qué de la cama. Besoooooooos!■


MELROSE
6969
PLEASURE
TM
LA REVISTA KISS COMIX SE ENORGULLECE DE PRESENTAR A LOS NUEVOS ÍDOLOS DE LA JUVENTUD EN UNA HISTORIA REBOSANTE DE SEMEN Y FLUJO VAGINAL IDEADA POR: RAKEL Y DIBUJADA POR: SERGIO ¡A JODERSE TODO EL MUNDO!
¡AAAH! MATT, ¡NUNCA HABÍA SENTIDO ALGO ASÍ!
ERES EL HOMBRE MÁS INCREÍBLEMENTE MACHO QUE HE CONOCIDO. SÓLO TU INTELIGENCIA SUPERA TU VIRILIDAD.
¿VERDAD, JENNIFER? OOOH!
¡LO ESTABAIS ESPERANDO! ¡LOS EPISODIOS NO EMITIDOS EN TV!
¡AL FIN!
POR FAVOR, ¡QUE NO SEA UN SUEÑO!
Y QUE LO DIGAS, WENDY.
¡HAZNOS TUYAS! ¡SOMOS TUS ESCLAVAS!

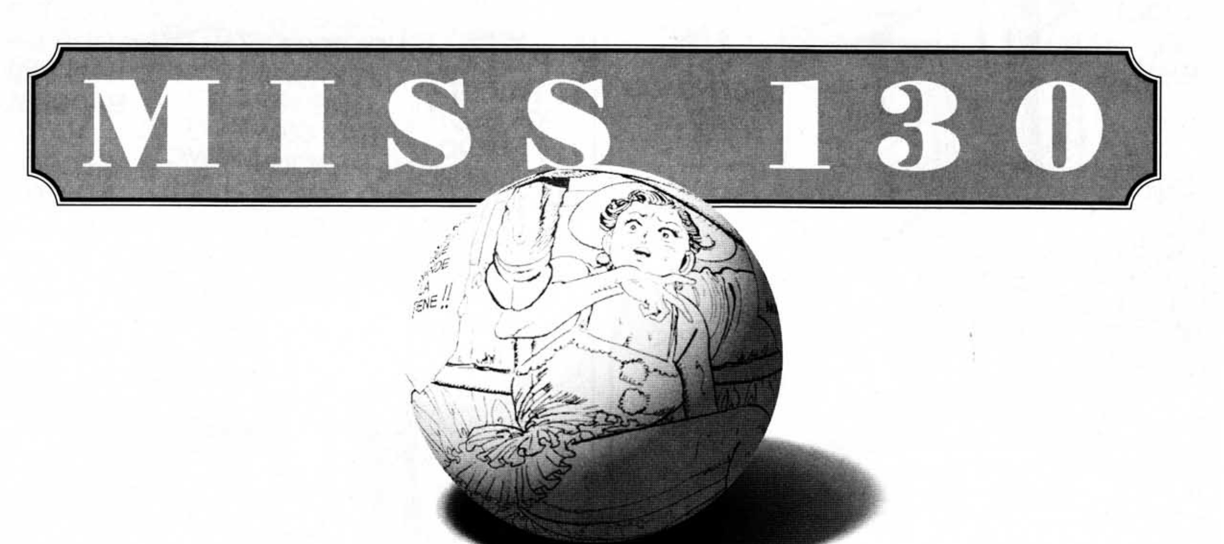

¡MATT!
¡DESPIERTA, HIJOPUTA!
¡DEJA DE FOLLARTE A LA ALMOHADA O LLEGARÁS TARDE, IMBÉCIL!
...
POCO DESPUÉS, EN C&C...
LAS 9:00... SÓLO QUEDAN 10 HORAS PARA MI CITA CON WENDY Y JEN.
¡ESTA NOCHE FOLLADA DOBLE!
9 HORAS 59 MINUTOS ...
...Y EN EL GIMNASIO.
MEN
¿SABES, SCOTT?
HE PENSADO QUE TENEMOS A LAS CHICAS...
...ALGO ABANDONADAS DESDE QUE ANN LLEGÓ AL BARRIO.
DEBERÍAMOS DE PRESTARLES ALGO MÁS DE ATENCIÓN O SE MOSQUEARÁN.
TIENES RAZÓN, TÍO, NO LO HABÍA PENSADO.
ESTA NOCHE PODRÍAMOS DARLES UNA SORPRESA EN VEZ DE IR AL PARTIDO.
A JENNIFER LE ENCANTARÁ...
Y A TU WENDY TAMBIÉN, ESTOY SEGURO.
SEGURO QUE MATT SE PASA EL DÍA FOLLANDO CON ANN, QUE ES UNA MÁQUINA. NOSOTROS, EN CAMBIO, TENDREMOS QUE DECIRLES ÑOÑERÍAS Y COMPRAR FLORES.
A LAS TÍAS LES FLIPAN ESAS CHORRADAS.
TÚ SIEMPRE TAN INTELECTUAL.
LAS 18:57...
LAS PENETRARÉ POR DETRÁS Y POR DELANTE.
LES HARÉ TRAGAR LITROS DE SEMEN. LES... LAS... 18:58...


DON DING!
HOLA, MATT.
¡HOLA!
VEO QUE HAS TRAÍDO VINO, ¡QUÉ DETALLE!
ESTOO... ¡CARAMBA!
CREO QUE ME HE DEJADO LAS LUCES DEL COCHE ENCENDIDAS. VUELVO ENSEGUIDA.
TOC
PREPARA LAS COPAS.
¡YO PREPARARÉ A JEN!
DON DING!
?!
INCREÍBLE, QUÉ RAPIDEZ.
¡SCOTT! ¿Q-QUÉ HACES AQUÍ?
ERES DULCE COMO LA MIEL, LIGERA COMO UNA PLUMA, HOY TE QUIERO MÁS QUE AYER...
Y... EUH... ¿ECHAMOS UN POLVO?
¡PUES HALA! ¡A FOLLAR!
THUMB!


¿JENNIFER? LA PUERTA ESTABA ABIERTA Y...
¿HOLA? ¿DÓNDE ESTÁS?
¡¿PERO QUÉ...?!
¡AAAH! ...
OOH!
¡BILLY! ¡QUÉ DURA LA TIENES!
¡AAAH! ¡TÓCAMELA!
?
¡OOOH!
¡MIERDA! SE ME HAN ADELANTADO.
¡¡SLORRP!!
LAS ROSAS ERAN PRECIOSAS, PERO ME GUSTA MÁS ESTE CAPULLO.
¡TODO TUYO, BABY!
¡OOOH! ¡BILLY! ¡CÓMO HE ECHADO DE MENOS TU ENORME RABO!
ME TENÍAS MUY ABANDONADA.
¡AAH! ¡EMPUJA!
¡HOSTIA PUTA! ¡ESE CABRÓN SE ESTÁ TIRANDO A SU PROPIA NOVIA!
¡QUÉ MANERA DE FOLLAR!
¡ENTRÓ! OOOH!
¡JODER!
A QUE ME LA SACO AQUÍ MISMO ...
... Y ME LA MACHACO A BASE DE BIEN.


NO SÉ QUÉ TE HA PASADO.
...PERO ME GUSTA. ¡AAH! ¡CLÁVAMELA!
ME LO PIDES DE UNA FORMA QUE...
?!
SCOTT, CABRÓN, ¿PUEDES EXPLICAR...
¿ESTO?
¡LLOP!
¡U-UH! ESO ES DE ANN.
EUH... TRANQUI, WENDY, SEGURO QUE ESO NO ES DE ANN...
Y SI FUERA SUYO YO... EUH... ¡NO SÉ CÓMO HA LLEGADO HASTA AQUÍ!
CRACK
¡AHORA LO ENTIENDO TODO! ¡APARTA, GUSANO ASQUEROSO!
CHUNK
¡UAK!
¿TE GUSTA? OOH...
¡UUH!
¡LA TUYA POR DELANTE Y LA DE GOMA POR DETRÁS!
¡ME ENCANTA! SÓLO ME FALTA OTRA PARA CHUPARR...
¡AAMMH!
¡YO SÍ QUE TE DABA ALGO PARA CHUPAR, ZORRA!
¡OOH! ¡ME CORRO! ¡ME CORRO!
WHOPP WHOPP WHOPP
¡ME CO...!


¡JENNIFER!
¡JODER, ES WENDY, LA OLVIDÉ.
¿QUÉ COÑO HACE AQUÍ?
¡OOH! ASSÍII. ¡SIGUE, ANN!
¿ANN?
¿¡CÓMO QUE ANN!?
¡SÍ! ¡ANN!
¡ESA MOSQUITA MUERTA SE HA ESTADO FOLLANDO A NUESTROS CHICOS!
MIRA LO QUE SE DEJÓ EN MI SOFÁ, ¡LA MUY GUARRA!
¡ADEMÁS DE PUTA, HORTERA!
¡HAY QUE LINCHARLA!
¿HOLA? ¿JEN?
HE VISTO LA PUERTA ABIERTA Y...
¿HAY ALGUIEN?
¿JENNIFER?
¡ANDA! ¡PERO SI ESTÁIS TODOS AQUÍ!
¿ES UNA FIESTA?
GOOD GIRLS GO TO HEAVEN
¡GLUP!
ESTEE...
TAL VEZ NO HE VENIDO EN EL MOMENTO MÁS... ...UH... APROPIADO.
ER... NO QUIERO MOLESTAR, YA PASARÉ MÁS TARDE.
TAL VEZ...
...O TAL VEZ NO.
KISS
END



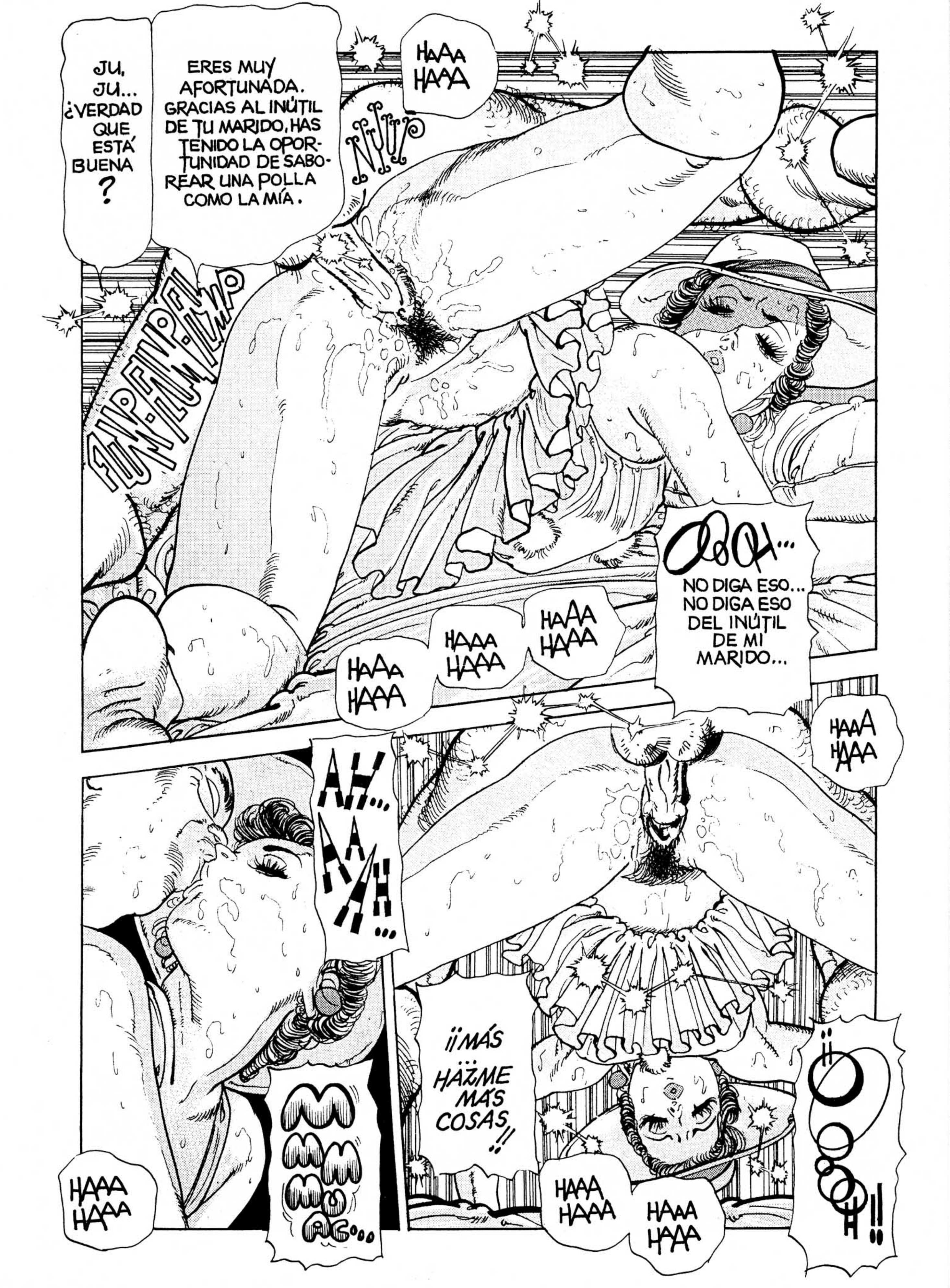
Chiyoji

Cantante y sonante.

Segundo Capítulo

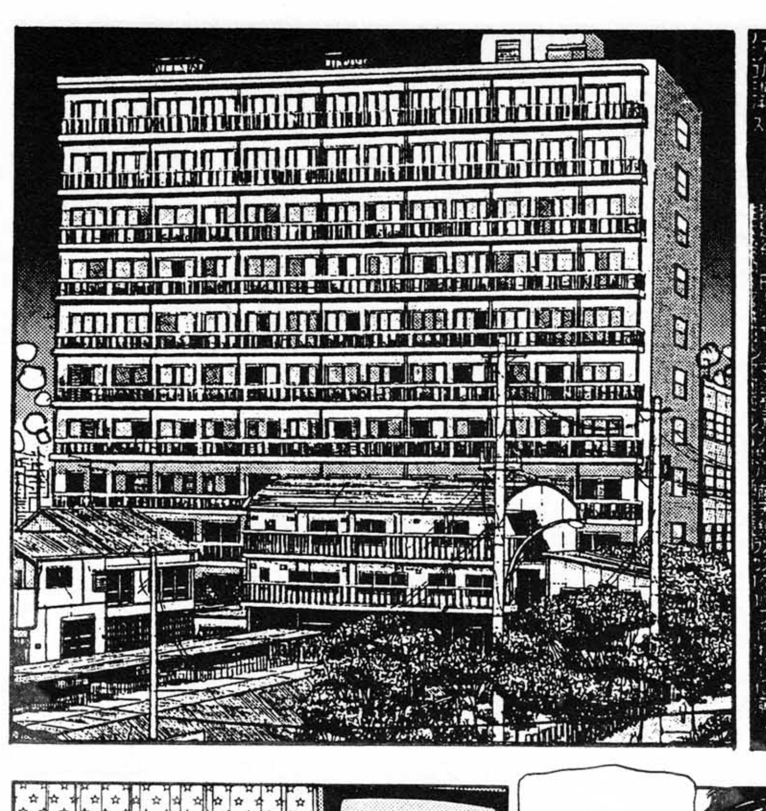
Un hombre atormentado por las deudas a un prestamista decide cederle en garantía a su hermosa mujer, una antigua cantante pop con la que el viejo usurero reverderá laureles... al ritmo de añejos éxitos musicales como ***"Mi viejo cerezo"****...*
–¡¡¡Toma cerezo!!!, repite el feliz anciano, cada vez más entusiasmado con la profesionalidad que demuestra la cantante...

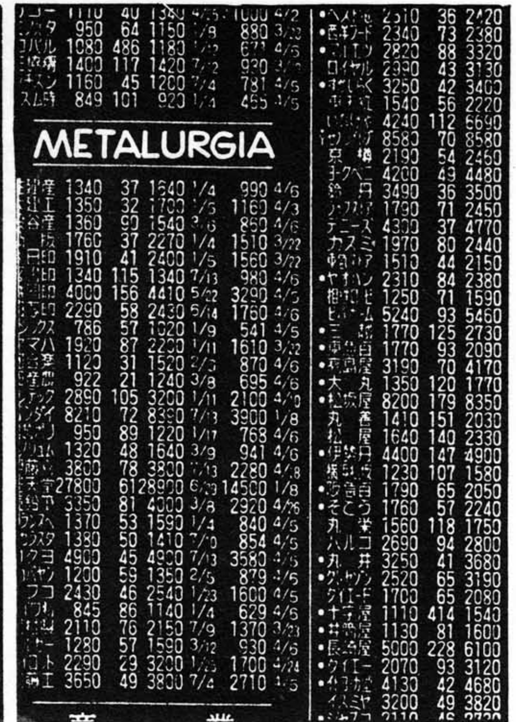

BUENO ...¡¡Y AHORA EL BIS!!
PE... PERO... ¿NO ESTÁ CANSADO?...
¡¡NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR ESO!! ¡¡PUEDO CORRERME 6 VECES EN UNA NOCHE!!
¿QUÉ TE PARECE...? ¿VERDAD QUE NO HAY COMPARACIÓN CON ESE MARIDO PALIDUCHO TUYO? ...
¡¡TODAS LAS MUJERES QUE LA HAN PROBADO, SE HAN HECHO ADICTAS A ELLA!!
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
FLOOP
FLOP FLOP POP POP
¡GUAJJJ!
NO... NO LO PUEDO CREER. ES TAN GRANDE, TAN DURA, TAN LARGA.
¡¡ÑNNNNNN!!
¡¡ME... ME VA A ROMPER!! ...¡¡¡ME VA A ROMPER EL COÑO...!!!


JU, JU... ¿VERDAD QUE ESTÁ BUENA?
ERES MUY AFORTUNADA. GRACIAS AL INÚTIL DE TU MARIDO, HAS TENIDO LA OPORTUNIDAD DE SABOREAR UNA POLLA COMO LA MÍA.
HAAA HAAA
OOOH... NO DIGA ESO... NO DIGA ESO DEL INÚTIL DE MI MARIDO...
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
AH... AH... AH...
MMMMMMMUAC...
HAAA HAAA
¡¡MÁS HAZME MÁS COSAS!!
HAAA HAAA
HAAA HAAA
¡¡OOOOOH!!


JO, JO, JO... BUENA CHICA... ¡¡POR FIN EMPIEZAS A SER SINCERA!!
FLUP-FLUMP
MUY BIEN. SIGUE ASÍ, Y TE DARÉ UNA RECOMPENSA QUE TE GUSTARÁ.
¿QUÉ ES? ¿CUÁL ES ESA RECOMPENSA?
JU, JO, JO... MEJOR QUE SEA UNA SORPRESA...
FLOUMP-FLOUMP-FLOUMP
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
AAAH... ¡¡QUÉ ILUSIÓN!!
FLOP-FLOP
¡AQUÍ TENGO YO OTRA SORPRESA!
¿A QUÉ ESPERAS PARA ABRIRLA?


FLASSSHHH
CONCERT HALL X
MIKA YAMAGUCHI
AAAH... QUIERO CANTAR OTRA CANCIÓN. SÓLO OTRA MÁS...
SÍ, SÍ. CANTA TODAS LAS QUE QUIERAS.
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
HAAA HAAA
AGLUP AGLUP NYOO..
♪♫
♪
MUO MUO MUOH MUOH..





[illegible]	950	64	1150	1/8	880	3/22
[illegible]	1080	486	1180	[illegible]	671	4/6
[illegible]	1400	117	1420	7/2	930	[illegible]
[illegible]	1160	45	1200	7/4	781	4/5
[illegible]	849	101	920	1/4	455	4/5

METALURGIA

[illegible]	1340	37	1640	1/4	990	4/6
[illegible]	1350	32	1700	1/5	1160	4/3
[illegible]	1360	90	1540	3/6	850	4/6
[illegible]	1760	37	2270	1/4	1510	3/22
[illegible]	1910	41	2400	1/5	1560	3/22
[illegible]	1340	115	1340	7/13	980	4/6
[illegible]	4000	156	4410	5/22	3290	4/5
[illegible]	2290	58	2430	6/14	1760	4/6
[illegible]	786	57	1020	1/9	541	4/5
ヤマハ	1920	87	2200	1/11	1610	3/22
[illegible]	1120	31	1520	2/5	870	4/6
[illegible]	922	21	1240	3/8	695	4/6
[illegible]	2890	105	3200	1/11	2100	4/10
[illegible]	8210	72	8390	7/13	3900	1/8
[illegible]	950	89	1220	1/17	768	4/6
[illegible]	1320	48	1640	3/9	941	4/6
[illegible]	3800	78	3800	7/13	2280	4/8
[illegible]	27800	610	28900	6/29	14500	1/8
[illegible]	3350	81	4000	3/8	2920	4/26
[illegible]	1370	53	1590	1/4	840	4/5
[illegible]	1380	50	1410	7/10	854	4/5
[illegible]	4900	45	4900	7/13	3580	4/5
[illegible]	1200	59	1350	2/5	879	4/5
[illegible]	2430	46	2540	1/23	1600	4/5
[illegible]	845	86	1140	1/4	629	4/6
[illegible]	2110	76	2150	7/9	1370	3/23
[illegible]	1280	57	1590	3/12	930	4/6
[illegible]	2290	29	3200	[illegible]	1700	4/24
[illegible]	3650	49	3800	7/4	2710	4/5

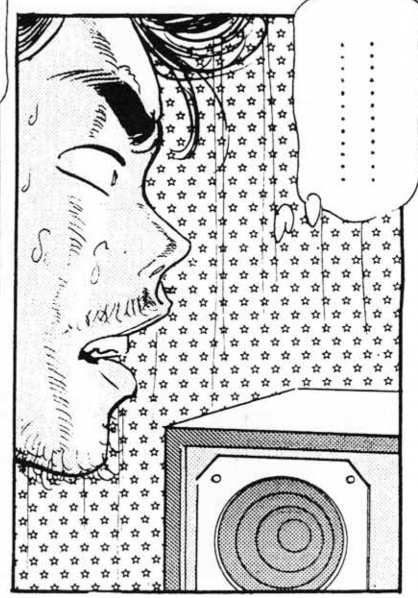
[illegible]	2310	36	2420
•西洋フード	2340	73	2380
[illegible]	2820	88	3320
ロイヤル	2390	43	3130
[illegible]	3250	42	3400
[illegible]	1540	56	2220
[illegible]	4240	112	6690
[illegible]	8580	70	8580
京 樽	2190	54	2460
ヨークベニ	4200	49	4480
[illegible]	3490	36	3500
[illegible]	1790	71	2450
テニーズ	4300	37	4770
カスミ	1970	80	2440
[illegible]	1510	44	2150
•ヤオハン	2310	84	2380
[illegible]	1250	71	1590
[illegible]	5240	93	5460
•三 越	1770	125	2730
[illegible]	1770	93	2090
•高島屋	3190	70	4170
•大 丸	1350	120	1770
•松坂屋	8200	179	8350
丸 善	1410	151	2030
松 屋	1640	140	2330
•伊勢丹	4400	147	4900
[illegible]	1230	107	1580
[illegible]	1790	65	2050
•そごう	1760	57	2240
丸 栄	1560	118	1750
パルコ	2690	94	2800
•丸 井	3250	41	3680
[illegible]	2520	65	3190
[illegible]	1700	65	2080
•十字屋	1110	414	1540
[illegible]	1130	81	1600
•長崎屋	5000	228	6100
[illegible]	2070	93	3120
[illegible]	4130	42	4680
イズミヤ	3200	49	3820






AHAAN...
NNN...
AHAAAN... SI CREES QUE NO PUEDES PAGAR, PRÉSTAME EN GARANTÍA...
YO...YO... SERÉ LA MUJER SOLÍCITA QUE ÉL DESEA...
¡¡MI... MIKA!!





NNNN... DAME TU MICRÓFONO Y TE CANTARÉ...

¡¡PERO CÓMO SE ATREVE A HACERME ESTO, A SU PROPIO MARIDO!!


¿MARIDO...? ¿ES QUE AÚN NO TE HAS ENTERADO DE LA DEMANDA DE DIVORCIO?
ELLA HA DEBUTADO DE NUEVO. ¿A QUE ESTÁ DABUTEN?
GANAREMOS MUCHO MÁS QUE ESOS 500 MILLONES.
¡¡UUUUUUUUUUUUH!!
¡¡POR CIERTO, APRESÚRATE A DEVOLVERME EL DINERO!! ¿EH?
AAAAW... GLUPS - GLUPS - GLUPS...
TU LECHE ES TAN BUENA PARA MI VOZ...
MAÑANA NO HAY GRABACIÓN. ASÍ QUE TENEMOS TODA LA NOCHE PARA PRACTICAR...
GLUPS GLUPS GLUPS...


¡¡DEVUÉL-
VEMELA!! ¡¡DEVUÉL-
VEME
A
MIKA!!
Y UNA
MIERDA...
¡JA,
JA,
JA!
♪♫
FLOUASSSSSH
♪♩
FLSSH
¡¡UAAN,
UOH,
UOOH,
UOOOH!!
¡ME
ENCANTA
TRAGARME
TODO
EL
ESTRIBILLO!
FIN

EL PROSTÍBULO DEL TERROR



Solano López y Barreiro

Quinto Capítulo

*Los asesinatos de **Jack el Destripador** alcanzan tal notoriedad que hasta el mismísimo **Sigmund Freud** decide hacer las maletas y personarse en Londres para saber más sobre el tema, apasionado como es por todo lo que tenga que ver con crímenes sexuales y mentalidades perturbadas.*

*Mientras, en el local del **Dr. Jeckyll** se ultiman los preparativos para un espectáculo muy especial...*



...GRACIAS, PRECIOSA.
SI NO ENCUENTRAS UNA MESA LIBRE, PUEDES SENTARTE AQUÍ, MUCHACHO.
¿UN CIGARRO...?
BUENO, GRACIAS...
¿CUÁL ES TU NOMBRE?
¡COF! ¡COF! WINSTON... ¡COF! ¡COF! CHURCHILL... ¡COF!
...ROSE TATCHER.
¡...Y AHORA, LO QUE TODOS USTEDES ESPERABAN!


... EL SHOW DE LA NOCHE !!!


NO ENTIENDO. ¿ACASO SE TRATA DE UN ESPECTÁCULO CIRCENSE ...?
TEMO QUE NO, WATSON.


POR SUPUESTO QUE ESTOS LINDÍSIMOS PONYS IRLANDESES NECESITAN UNA BELLÍSIMA AMAZONA ...


¿LO VE, HOLMES? UNA AMAZONA. YO TENÍA RAZÓN. ES UNA DEMOSTRACIÓN DE DESTREZA EQUINA COMO LA DE LOS CIRCOS.
CLAP CLAP
CLAP CLAP
SE EQUIVOCA, WATSON.


ADELANTE, LILIAN. YA TE DIJE LO QUE DEBES HACER.
SÍ ...



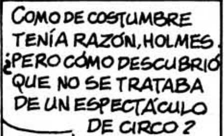


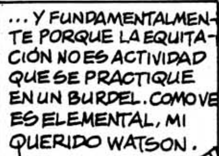

¡VAMOS! ¿QUÉ ESPERAS PARA PONÉRTELA EN LA BOCA ...?




¡¡¡¡HHH.. ¡¡¡¡.HHH

¿HAY ALGUIEN QUE QUIERA AYUDARME CON ESTE LINDO CULITO...?

¡¡YO!!

COMO DE COSTUMBRE TENÍA RAZÓN, HOLMES. ¿PERO CÓMO DESCUBRIÓ QUE NO SE TRATABA DE UN ESPECTÁCULO DE CIRCO?

EL ESCENARIO ES MUY PEQUEÑO PARA CABALGAR, ADEMÁS LAS AMAZONAS USAN FALDAS LARGAS Y NO ANDAN CON EL TRASERO AL AIRE...

...Y FUNDAMENTALMENTE PORQUE LA EQUITACIÓN NO ES ACTIVIDAD QUE SE PRACTIQUE EN UN BURDEL. COMO VE ES ELEMENTAL, MI QUERIDO WATSON.


SABROSO, ¿VERDAD?
¡MMMHHHH...!


ESTA CERDA ES TODAVÍA MÁS LESBIANA QUE USTED, MISS MARY...
BISEXUAL. LA SEÑORA TATCHER ESTÁ CASADA CON UN HOMBRE...

ENTONCES NO SE MOLESTARÁ POR ESTO...

YA PUEDE IR PREPARANDO LA YEGUA, MISS MARY...







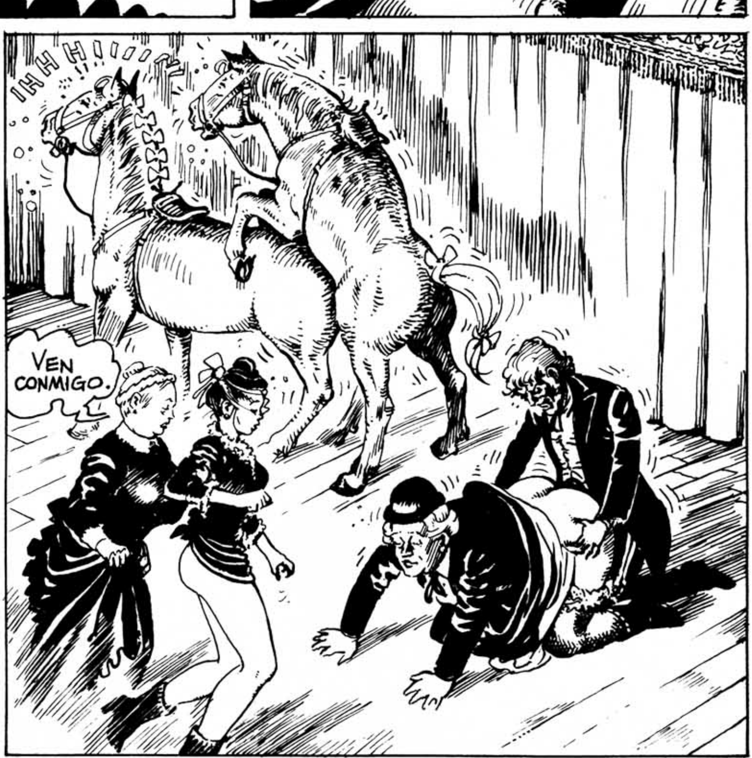

TE GUSTA POR EL CULO, ¿EH?
AYÚDALO A METERLA.


SÍIIII...





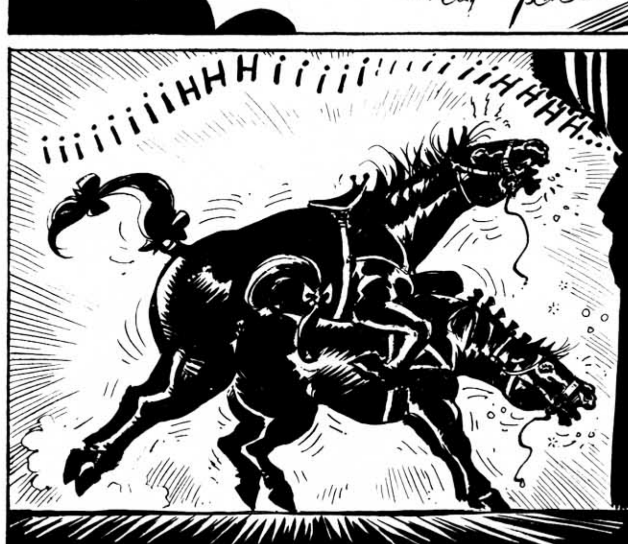

SHWOOSH!


IHHHH!!!!!
VEN CONMIGO.


¡MIRA QUÉ MOJADO QUE TIENE EL COÑITO!


...HMMMHH...


HHHHHHH...


¡¡¡¡¡¡¡¡iHHHiiiii''''''iiiHHHH...


¡¡¡AAAAAHHHHH!!!







Fin del episodio



EL AVERNACULO

Un pecaminoso viaje temporal para disfrutar de las estrellas más irresistibles que se sacó de la manga el cine porno.

por *Manuel Valencia*

La tentación de hoy: JENNA JAMESON

Es la última bomba californiana, la nueva megaestrella caliente que los norteamericanos se han sacado de la manga para ocupar el puesto que anteriormente dejaron vacío **Traci Lords**, **Tori Wells**, **Savannah** o **Ashlyn Gere**. Ha sido portada durante el último año de revistas especializadas como AVN, HOT VIDEO y CHIC y, además, ha protagonizado la película de la temporada, ***"Blue movie"***. Y es que la increíble Jenna lo tiene todo para llegar a convertirse en la musa explosiva que toda la galaxia estaba buscando desesperadamente: un cuerpo de ensueño, unas tetas siliconadas que trasmiten alegría, un saber hacer follador que pasma y una carita de bollycao travieso que no desmerecería en cualquier episodio de ***"Melrose place"***. Casi nada.

Sus fans más babeantes aseguran que nació un nueve de abril de 1974 en Las Vegas, disfrutó de una infancia despreocupada, perdió la virginidad con tan sólo quince primaveras y pronto probó suerte como bailarina de top-less. Con ese físico rotundo y esos contoneos de infarto (estudió baile clásico durante casi diez años) no le fue nada complicado encontrar trabajo como modelo de fotografías picantes en revistas para adultos al estilo PLAYBOY. De ahí al porno, como siempre, fue el salto más fácil. Y no lo dudó un instante al ver la cantidad de dinero y la fama que se podía llegar a obtener rápidamente.

Sólo para tus ojos

Jenna fue la gran triunfadora en los pasados AVN yanquis (ya saben, los **Oscars** del cine X), ya que se hizo con los premios a mejor actriz en vídeo por ***"The wicked one"*** y mejor starlette. Todo un privilegio, y más aún cuando "Blue movie" se llevó el galardón a film del año. En él, nuestra devorahombres tremenda encarna a una intrépida reportera enviada al rodaje de un porno, ***"La leyenda de la almeja dorada"***, la última película de un excéntrico director de cine basura que gusta de travestirse mientras trabaja. Una vez en el plató, Jenna no sólo se contentará con tomar buena nota de los quehaceres de los actores sino que no dudará un instante en sumarse a la jodienda.

"Blue movie" es una película divertida, alocada y está repleta de guiños a **Ed Wood**, el peor director de la historia, el padre de la descacharrante ***"Plan 9 from outer space"***. Pero lo mejor de todo es que nos brinda la oportunidad de contemplar a JJ bregando con soltura en diferentes disciplinas sexuales. Primero se masturba en solitario, más tarde se monta un jolgorio lésbico a tres bandas (nuestra querida **Jeanna Fine** es otra de las ilustres invitadas) y remata la faena con un impresionante polvo con **T. T. Boy**, dejando bien alto su pabellón de felatriz y poniendo tanto empeño que el afortunado semental se llegará a correr ¡¡tres veces consecutivas!! Una escena de alto voltaje que debería figurar desde ya mismo en el panteón de momentos gloriosos del cine rosa.

Los que quieran descubrirla ya pueden ir corriendo al videoclub y alquilar *"Blue movie"*, aunque se recomienda que completen el programa con "Elementos de deseo", ese catálogo onanista al más puro estilo **Andrew Blake** donde nuestra inquieta veinteañera (camuflada tras el seudónimo de **Daisy**) vivía un fugaz romance sáfico con otra teenager de armas tomar, **Draghixa.** Todo un lujo.

Si nada se tuerce, y si el bueno de **José María Ponce** no muere en el intento, todos ustedes podrán disfrutar de Jenna Jameson en vivo y en directo en el próximo **Festival de Cine Erótico de Barcelona.** Vayan haciendo cola. Pero los que no se puedan esperar más, que le escriban a su club de aduladores: **Jenna's Fan Club**, 9800-D Topanga Canyon, Chatsworth, CA 91311, USA.

Jennagrafía

Elementos de deseo (**Cameron Grant**. 1994)
Imagines (**Cameron Grant**. 1994)
Dinner party (**Cameron Grant**. 1994)
Blue movie (**Michael Zen**. 1995)
Priceless (**Jim Enright**. 1995)
Cover to cover (**Brad Armstrong**. 1996)

C A T Á L O G O

Cada Mes en su casa... **(con discreción)**

copie, recorte o fotocopie este cupón.

Si desea realizar algún pedido cumplimente este boletín señalando con una cruz los artículos que desea recibir, y remítanoslo a:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona.

○***Suscripción*** a la revista **KISS** por el periodo de un año (10 revistas normales y 2 extras).
Precio 4000 Ptas. para España, 5000 Ptas. para el extranjero.
El primer número que deseo recibir es el

○***Números*** atrasados de la revista **KISS**.

○KISS 1 ....375 Pts.
○KISS 2 ....375 Pts.
○KISS 3 ....375 Pts.
○KISS 4 ....375 Pts.
○KISS 5 ....375 Pts.
○KISS 6 ....375 Pts.
○KISS 7 ....375 Pts.
○KISS 8 ....375 Pts.
○KISS 9 ....375 Pts.
○KISS 10 ....375 Pts.
○KISS 11 ....375 Pts.
○KISS 12 ....375 Pts.
○KISS 13 ....375 Pts.
○KISS 14 ....375 Pts.
○KISS 15 ....450 Pts.
○KISS 16 ....375 Pts.
○KISS 17 ....375 Pts.
○KISS 18 ....375 Pts.
○KISS 19 ....375 Pts.
○KISS 20 ....375 Pts.
○KISS 21 ....450 Pts.
○KISS 22 ....375 Pts.
○KISS 23 ....385 Pts.
○KISS 24 ....385 Pts.
○KISS 25 ....385 Pts.
○KISS 26 ....385 Pts.
○KISS 27 ....495 Pts.
○KISS 28 ....385 Pts.
○KISS 29 ....385 Pts.
○KISS 30 ....385 Pts.
○KISS 31 ....385 Pts.
○KISS 32 ....385 Pts.
○KISS 33 ....495 Pts.
○KISS 34 ....385 Pts.
○KISS 35 ....385 Pts.
○KISS 36 ....385 Pts.
○KISS 37 ....385 Pts.
○KISS 38 ....385 Pts.
○KISS 39 ....495 Pts.
○KISS 40 ....395 Pts.
○KISS 41 ....395 Pts.
○KISS 42 ....395 Pts.
○KISS 43 ....395 Pts.
○KISS 44 ....395 Pts.
○KISS 45 ....495 Pts.
○KISS 46 ....395 Pts.
○KISS 47 ....395 Pts.
○KISS 48 ....395 Pts.
○KISS 49 ....395 Pts.
○KISS 50 ....395 Pts.
○KISS 51 ....495 Pts.
○KISS 52 ....400 Pts.
○KISS 53 ....400 Pts.
○KISS 54 ....400 Pts.
○KISS 55 ....400 Pts.
○KISS 56 ....400 Pts.

○***Suscripción*** a la **Colección X** por 6 números.
Precio 4.000 ptas. para España y 5.000 ptas. para el extranjero.
El primer número que deseo recibir es el
Todo el material publicado en esta colección es inédito en Kiss Comix

○***Números*** atrasados de la **Colección X**.

☐ X-7 FLOR DE LOTO *Pichard*..........550
☐ X-10 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA *Lucques*..........575
☐ X-13 BASTARDO DE VENUS *Garvi/Marau*..........575
☐ X-14 MARIE GABRIELLE (II) *Pichard*..........575
☐ X-15 FANNY HILL (color) *Cavell/Lo Duca*..........800
☐ X-16 LA NOCHE BÁRBARA *Marcello*..........595
☐ X-17 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (II) *Lucques*..595
☐ X-18 NOCHES DE CRIPTEA *Ardem*..........650
☐ X-19 MARIE GABRIELLE (III) *Pichard*..........595
☐ X-20 LIZ Y BETH (III) *Levis*..........750
☐ X-21 MONA STREET *Frollo*..........650
☐ X-22 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (III)*Lucques*.650
☐ X-24 LAS Ave. DE CICCIOLINA*Filipucci/Rom./Ub.*625
☐ X-25 RANGOON *Haupeur*..........675
☐ X-26 PRIMERAS LECCIONES *Liszt*..........625
☐ X-27 EX LIBRIS EROTICIS (II) *Rotundo*..........625
☐ X-28 LIZ Y BETH (IV) *Levis*..........675
☐ X-29 TELÉFONO ERÓTICO *Tobalina/Martí*..........625
☐ X-31 LA CLÍNICA DE LOS DESEOS *Arcor*..........650
☐ X-32 EL HOTEL *Hopper (Haupeur)*..........650
☐ X-33 LOS INF.DE JANICE(II)(color) *Von Gotha*.....950
☐ X-34 UNA MUJER CASADA *Davis*..........650
☐ X-35 MARIE G. EN ORIENTE (I) *Pichard*..........650
☐ X-36 MARIE G.EN ORIENTE (II) *Pichard*..........650
☐ X-38 THAMARA Y JUDÁ(color)*Riverstone"Peter"*950
☐ X-39 HERMANAS *Sting/Saint Germanin*..........750
☐ X-40 JUEGOS FINANCIEROS *Gramaccioni*..........700
☐ X-41 SEVILLA, MI AMOR *Tobalina/Benavides*......700
☐ X-42 DOCTOR SEXO *Arcor*..........700
☐ X-44 CONVERSACIÓN SUCIA *Schultheiss*..........975
☐ X-45 CAROL ENTRE REJAS *Garijo/Mambrú*..........750
☐ X-46 VENGANZA *Moreno/Onliyú*..........725
☐ X-47 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (II) *Grundig*.....725
☐ X-48 CAROL EN BUENOS AIRES *Garijo/Mambrú*..725
☐ X-49 MARIPOSA DE PLACER *Ferocius*..........725
☐ X-50 DOCTOR SEXO (II) *Arcor*..........725
☐ X-51 SERVICIO COMPLETO *Davis*..........725
☐ X-52 LA ESPÍA *Coq*..........725
☐ X-53 NAGARYA (color) *Peter*..........995
☐ X-54 CALL GIRL *Tobalina/Martí Riera*..........750
☐ X-55 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (III) *Grundig*....750
☐ X-56 LA MUJER PERFECTA *Kristo/Roca*..........750
☐ X-57 PEQ.VIC.WONDER YEARS (color) *Mónica/Bea*..950
☐ X-58 VIVIANA *Ferocius*..........750
☐ X-59 EL SECRETO DE PAULINA *Hugdebert*..........750
☐ X-60 SIN PUDOR *Mauro Laurenti*..........750
☐ X-61 ESTÍMULOS PERSONALES *R.de Angelis*..........750
☐ X-62 EVA *Arcor*..........750
☐ X-63 COCHECAMA *Hugdebert*..........750
☐ X-64 JULIA o JULIO *Luís Roca*..........750
☐ X-65 SEXIPHONE *Fiorani/Bonazzi*..........750
☐ X-66 MENTIRAS (color) *Hugdebert*..........950
☐ X-67 NAGARYA (II) (color) *Peter*..........950
☐ X-68 EL AMOR DE MI VIDA *Tobalina/Hernán*......775
☐ X-69 VICIOUSLAND (color) *Mónica/Bea*..........950
☐ X-70 MISS 130 (Manga sin censura) *Chiyoji*........860
☐ X-71 EL NIGROMANTE *Kristo*..........775
☐ X-72 LOS CAPRICHOS DE ERMA *Varenne*..........860
☐ X-73 SEXY PHONE (II) *Fioranni/Bonazi*..........775
☐ X-74 LAS DEP. DEL C. ZARTOG *(color)Pourbet*....960
☐ X-75 MISS 130(2)(Manga sin censura)*Chiyoji*.....860
☐ X-77 EXCESOS(Manga sin censura) *Hachurui*......875
☐ X-78 SATURNIN (color)*Cadelo*..........875
☐ X-79 LETHAL LADY *Yumeno*..........875
☐ X-80 ALGO PROHIBIDO *De Haro*..........775
☐ X-81 MISS 130(3)(Manga sin censura)*Chiyoji*......875
☐ X-82 DOS CHICAS CALIENTES *Hooper-Wetherell*.875
☐ X-83 DELICIAS ORIENTALES *Yumeno*..........875
☐ X-84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES *Xexus*775

○***¡¡SE AGOTAN!!*** La colección **KISS MANGA**, va agotando números de su primera serie: **MINIFALDAS**

☐**MINIFALDAS 4** ***Chataro*** **..........300**

○***...Y TAMBIÉN:*** El álbum erótico **EL INSTITUTO**, de Solano y Barreiro, en su segunda edición. Altamente recomendado. (84 págs Blanco y negro)..............................**950 Ptas.**

○***TAPAS*** para encuadernar la revista **KISS**, 725 Ptas. cada unidad. Indicar para los números:
○1 al 6, ○7 al 12, ○13 al 18, ○19 al 24, ○25 al 30, ○31 al 36, ○37 al 42, ○43 al 48, ○49 al 54

Todos nuestros envíos, incluidas las suscripciones, se hacen por correo certificado en paquetes opacos sin indicaciones externas de su contenido. Sume el total de su pedido y si éste es inferior a 2.500 Ptas., añada 200 para gastos de envío.

FORMAS DE PAGO

○ **Talón** nº. a nombre de **Ediciones La Cúpula S.L.** (desde el extranjero: ChequeBancario Internacional)
○ **Giro postal** nº.
○ **Sellos** de Correos (de 50 y 100 ptas. sin recortar).

No se aceptan EUROCHEQUES, ni se envía CONTRAREEMBOLSO.

El valor total del pedido asciende a: Ptas.

SUS DATOS PERSONALES

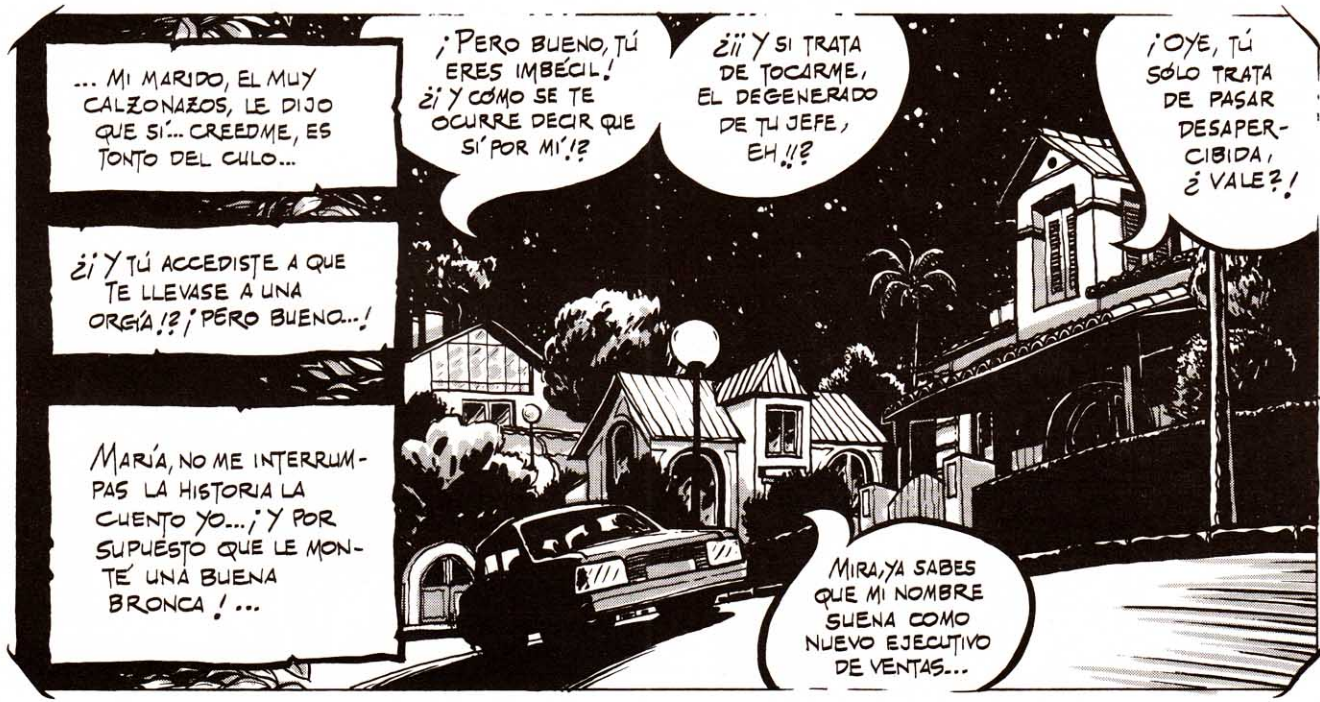
NOMBRE:
CALLE: CÓDIGO POSTAL: CIUDAD:


LAS HIPOCRITAS
PAYÁ & REVILLA
"CARLA"
DE VERDAD, NO OS ENTIENDO... ARRIESGÁIS VUESTRA POSICIÓN POR SATISFACER LOS BAJOS INSTINTOS...
MIRA QUE ERES PESADA, MARÍA, HIJA... ¡AH, PERO A MÍ NO ME PUEDES REPROCHAR ESO!


... DE HECHO, LO QUE OS PENSABA CONTAR PASÓ DELANTE DE MI MARIDO... ¡ME LO PIDIÓ ÉL!
¡POR DIOS!
¡CUENTA, CUENTA!


PUES SÍ, COMO LO OÍS... VEREÍS, EL JEFE DE MI MARIDO ES UN PERVERTIDO...


EL CASO ES QUE INVITÓ A MI MARIDO A UNA DE SUS "FIESTAS"... E INSISTIÓ EN QUE LLEVASE A SU "MUJERCITA"... CERDO...


... MI MARIDO, EL MUY CALZONAZOS, LE DIJO QUE SÍ... CREEDME, ES TONTO DEL CULO...
¿¡Y TÚ ACCEDISTE A QUE TE LLEVASE A UNA ORGÍA!? ¡PERO BUENO...!
MARÍA, NO ME INTERRUMPAS LA HISTORIA LA CUENTO YO... ¡Y POR SUPUESTO QUE LE MONTÉ UNA BUENA BRONCA!...
¡PERO BUENO, TÚ ERES IMBÉCIL! ¿¡Y CÓMO SE TE OCURRE DECIR QUE SÍ POR MÍ!?
¿¡¡Y SI TRATA DE TOCARME, EL DEGENERADO DE TU JEFE, EH!!?
¡OYE, TÚ SÓLO TRATA DE PASAR DESAPERCIBIDA, ¿VALE?!
MIRA, YA SABES QUE MI NOMBRE SUENA COMO NUEVO EJECUTIVO DE VENTAS...


¿Y POR ESO ESTÁS DISPUESTO A QUE SE FOLLEN A TU MUJER?
¡BUENO, YA BASTA! SÓLO NOS TOMAREMOS UNA COPA, NADIE VA A HACER NADA QUE NO QUIERA...
¡SOMOS ADULTOS, ¿NO?!


DING DONG
PARECE MENTIRA... NO TE HACÍA TAN ESTRECHA, LA VERDAD... ADEMÁS, YA VERÁS...
... SEGURO QUE NO ES TANTO COMO DICEN...


¡AH, PASAD, PASAD, QUE SE VA LA CALEFACCIÓN! ¡VENGA, PONEOS CÓMODOS! ¡JE, JE!


¡EH, MIRAD QUIÉN HA LLEGADO, RICARDO Y LA BELLEZA DE SU MUJER!
¡LOS QUE NO ESTÁIS OCUPADOS VENID, VAMOS A HACER EL JUEGO DE LOS NOVATOS!
DEJA QUE TE AYUDE, CARLA.
¡QUE SE DESNUDEN!
¡ESO, EN BOLAS! ¡JA, JA!
HO... HOLA...
¡AH, HOLA, DANIEL! ¿Y TU MUJER?


JE... ¿Y QUÉ ES ESO DEL JUEGO DE LOS NOVATOS? NO... NOSOTROS SÓLO ÍBAMOS A...
¿ESTÁS LOCA? ¿TE CREES QUE VOY A TRAERLA AQUÍ?
¡AH, ES MUY DIVERTIDO, VERÁS!


ES MUY SENCILLO, SACAMOS UNA CARTA LOS TÍOS Y OTRA LAS TÍAS, Y LOS QUE GANAN HACEN LO QUE DIGAMOS...
...Y VOSOTROS DOS JUGÁIS, CLARO...


EUH... NO SÉ SI ME CONVENCE... UH... SE LO DIRÉ A MI MUJER...
¡¡CA... CARLA!! ¿¡PERO QUÉ HACES!?
PASAR DESAPERCIBIDA, ¿RECUERDAS?


VENGA, DESNÚDATE, YA VERÁS, ES MUY EMOCIONANTE...
ESTO... PERO SÓLO MIRAMOS... MI MUJER NO...HEM...
¡OH, VAMOS, LE HACÍA CON UNA MENTE MÁS ABIERTA!


CARIÑO, NO SEAS SOSO.. ADEMÁS, TU JEFE ME VA A DEJAR DAR CARTAS A MÍ, ¿NO?
¡POR SUPUESTO! VOY A POR LA BARAJA.


...TOTAL, QUE SIN DARNOS CUENTA ALLÍ ESTÁBAMOS, EN PELOTAS... TRAJO LAS CARTAS...


BARAJÉ...DI CARTAS A LOS HOMBRES Y A LAS MUJERES...


¡COÑO, DANIEL, QUÉ SUERTE!
...¿Y A QUIÉN LE TOCÓ? ¿LO ADIVINÁIS?
¿Y A QUÉ TÍA TE FOLLARÁS? A VER, ¿QUIÉN HA SACADO LA REINA DE CORAZONES?


VAMOS, RICARDO, HAY QUE SABER PERDER...
¡AH, PUES COMO ES NUEVA, ALGO SENCILLO, QUE SE LA CHUPE!
¿¡CÓMO!? ¡¡PERO NO...!! OYE...


¡UH! NO TE PREOCUPES, IRÉ RÁPIDO...
HUM.


¡MUMF!
¡CA... CARLA!
..SLURPS..


¡OH! ESO... ES...
OJO CON LOS DIENTES...
SLURP SLUP..


¡DALE, DALE! ¡VAYA, SE ESTÁ ANIMANDO LA CHICA!
¡NIÑA, QUÉ RABO! ¡VAYA ENVIDIA!


¡VENGA, MUÑECA, SÁCALE EL JUGO!
¡JODER CON LA NUEVA, QUÉ BIEN LA MAMA!
HUMS...
OOH! AHU!
AOOH! AAH!


¡SPUT! ¿TIENES UN PAÑUELO A MANO? ¡SPUT!
¡CA... CAR-LA!
¡VENGA, ECHA CARTAS OTRA VEZ!


VENGA, CHICOS, EL REY DE PICAS GANA...
¡DAME, DAME! ¡JODER, NOS HAS PUESTO A TODOS A MIL!
¡VAYA, HOMBRE!


¡EH, ME HA TOCADO A MÍ! ¿Y VOSO-TRAS?
¡JODER, TÍA, QUÉ SUERTE!
¡LA CARLA, OTRA VEZ ELLA! ¡JODER CON LA NUEVA!


¡¡PE...PERO BUENO!! ¡¡ESTO NO...!!
ES LA SUERTE, HOMBRE...
ANDA, VEN AQUÍ...
TÚ TRANQUILO, YA TE TOCARÁ FOLLAR A TI...


¡N...NO ES ESO, ES QUE...!
¡VENGA, FÓLLATELA SOBRE LA MESA, TÍO!
¡ESO, ESO!


VAYA... FIJAOS, ESTÁ EMPAPADA... LA MUY ZORRA...
¡VENGA, CLÁVASELA!
¡MÍRALA, LO ESTÁ PIDIENDO!


OOOHJ.
..UHJ
OH.
AHJ. OHJ
¡E...ESPERAD! ¡ESTO HA IDO DEMASIADO LEJOS! ¡CA...CARLA! ¿¡ N... NO ME OYES !?
HUM..
¡CARLA! ¡POR DIOS, VÁMONOS!
OYE, TRANQUILO... ¿SI FUERAS TÚ EL AFORTUNADO TAMBIÉN QUERRÍAS IRTE?
.UUHJ..
¡EH, MIRAD, SE ESTÁ CORRIENDO! ¡ASÍ, ASÍ!
OOH. AHJ.
UF!
UUH..
AH..
UJ..
¡GUAO! ¡VAYA CHORRO, TÍO!
CHICAS, CÓMO ME LO PASÉ... TENÍA UN PEDAZO DE POLLA, ÉSE. ¡MMN!
...BUENO, Y LA COSA SIGUIÓ... PROPUSE QUE AUMENTASE EL NÚMERO DE TÍOS QUE GANARAN...
... VOLVÍ A DAR CARTAS... JE, JE... ¿Y A QUIÉN LE TOCÓ HACÉRSELO CON TRES A LA VEEEZ?



...LA VERDAD ES QUE LA IDEA DE QUE ME FOLLARAN TRES ME PONÍA A MIL...
¡UUNH! ¡CON... CUI... DADO!
¡OOOH! ¡OOOH! ¡¡DIOSS!!
UUHJ..
VENGA, PUTITA... CÓMEME LA POLLA, VAMOS...
HUMS..
...CHICAS, SENTIR TRES POLLAS HINCHADAS POR LA PASIÓN DENTRO DE TI... ¡UAOH!
...SI NO LO HABÉIS PROBADO NO SABÉIS LO QUE ES BUENO... CUANDO SE CORRIERON, CREÍ QUE ME MORÍA DE GUSTO...
AL FINAL NOS DEJAMOS DE LA TONTERÍA DE LAS CARTAS... ME FOLLÉ A TODOS LOS TÍOS DE LA CASA, A ALGUNOS VARIAS VECES...
...EL ALMA DE LA FIESTA, VAYA... BUENO, A MI MARIDO NO, EL POBRE... PERO ¿QUÉ CULPA TENGO YO SI POR EL AZAR ME TOCÓ...?


¡AH, BASTA! ¡ESO ES MENTIRA!
¡AY, HIJA, NO SEAS BRUTA! ¡ME HAS ASUSTADO!


¡NO SE TRATÓ DEL AZAR, Y TÚ LO SABES! ¿VERDAD?
¡JA, JA! ¡TIENES RAZÓN!


¡¿QUÉ?!
¿¡CÓMO!?
¿¡DE QUÉ HABLAS AHORA!?
CHICAS, CHICAS, QUÉ POCA MEMORIA... ¿NO OS ACORDÁIS EN EL COLEGIO...?


¿NO OS ACORDÁIS DE LO BIEN QUE HACÍA TRAMPAS AL SIETE Y MEDIO? ¡AH, VEO QUE YA RECORDÁIS...!
¡SÍ, HIJA, ME LOS FOLLÉ PORQUE ME APETECIÓ, FÍJATE!
¡HOSTIAS, QUÉ FUERTE!


¡AH, ENTONCES RECONOCÉIS LO QUE OS DECÍA AL PRINCIPIO! ¡OS... OS JUGÁIS LA REPUTACIÓN POR...!
¡CALLA YA, PESADA! PERO CUÉNTANOS... ¿Y TU MARIDO?
¿FOLLÓ CON ALGUNA?


¡OH, ESO ES LO MÁS DIVERTIDO! AL FINAL, UNA SE COMPADECIÓ DE ÉL, Y QUISO HACERLE UNA MAMADA...
POBRE...
...DEMASIADAS EMOCIONES... ¡NI SE LE LEVANTÓ!
JA.. JA.. JA..
JA.. JA.. JA JA.. JA.. JA

PAYÁ.96 FIN

RELATO



por Hodar

La segunda travesura de ENRIQUITO VILLALOBOS, *físico nuclear*

Enriquito Villalobos nunca olvidaría aquella imagen. En el sofá, ahora convertido en cama, le esperaba la maestra a cuatro patas y con el culo desnudo grande y ofrecido. Enriquito, ante la inmensidad de la carne, se acordó del mar y siguió la dirección que le marcaba su picha levantada. Aquellos muslos que sostenían el templo eran semejantes a las columnas del Palacio de Justicia y se demoró en ellos. Sus manos nunca habían tocado un alabastro semejante. Los dedos le ardían e imaginó abrazar una hoguera.

–Bésame –le pidió la maestra.

Se arrodilló y llenó de besos rápidos los muslos y el culo de la señora.

Cuando se cansó, contempló a pocos centímetros la flor rosada y abierta. Había visto más de una vez el chochito cerrado de alguna niña, pero aquél estaba abierto y su color era intenso. Pensó que las mujeres debían tenerlo, a diferencia de las niñas, rojo y abierto. El pelo que lo rodeaba no le sorprendió: sabía, por su hermano, que los adultos tienen vello abundante en determinadas zonas de sus cuerpos. El ojete era como el sol de los dibujos: un punto rodeado de rayos.

–Enriquito, bésame el coñito.

Y Enriquito volvió a dar docenas de besos, encontrando húmeda la entrada, como si fuera la boca de arriba.

–Así no, tontito, saca la lengua y chúpame.

Enriquito no sabía lo que hacía, cerró los ojos y se abrazó a las caderas, metió la nariz en el culo y movió la lengua en el chocho. Hizo bien en agarrarse porque los culazos le hubieran hecho caer.

–Ponte... ponte de pie.

Devolvió la lengua, ahora húmeda, a su boca y obedeció.

La mano de la maestra tanteó en el vacío hasta encontrar la picha erguida y tiró suavemente, aproximando a Enriquito, que sentía las piernas flojas y un raro calor en el vientre. Chocó con el coño y el chico quedó alucinado al ver cómo su picha era tragada por la maestra, que empezó a mover el posterior. Enriquito se agarró a las caderas para no salirse y aguantó a pie firme los culazos. Aquellas redondeces plenas y satinadas golpeando su vientre le daban un gusto inhumano y su picha parecía estar en un horno. Enriquito miraba con ojos entornados la grupa, espalda y cabellos de la maestra, pero más que nada sentía. Un calor líquido le abrasaba el vientre y le cegaba, una marea violenta que le impedía moverse o articular palabras. Tenía la boca abierta cuando los espasmos hicieron líquida su carne, se vertió entero dentro del coño que le ordeñaba y perdió, ya no la vista, sino todos los sentidos y cayó medio muerto sobre el culo de la maestra, que gritaba o sollozaba de gusto.

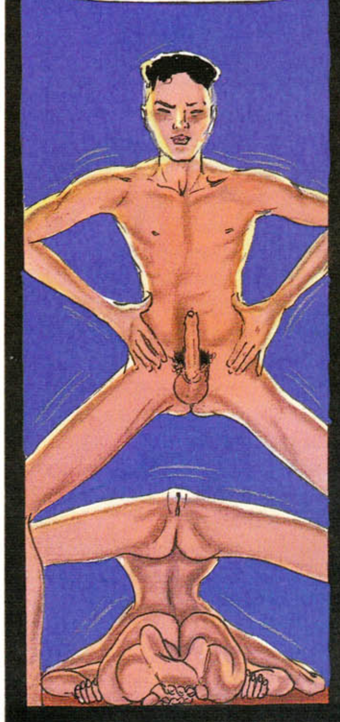
MILWAUKEE

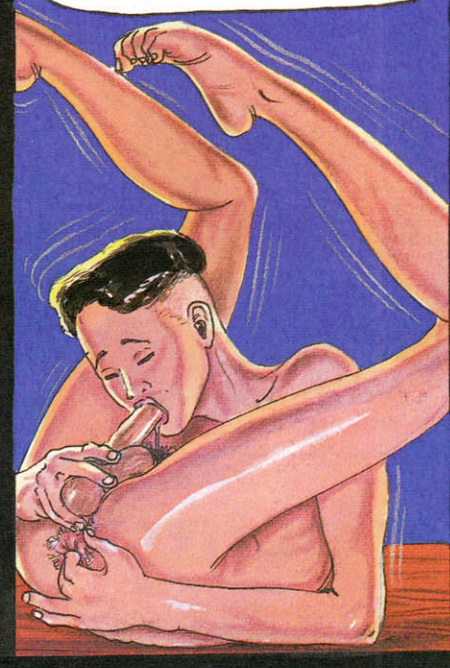


Ferocius

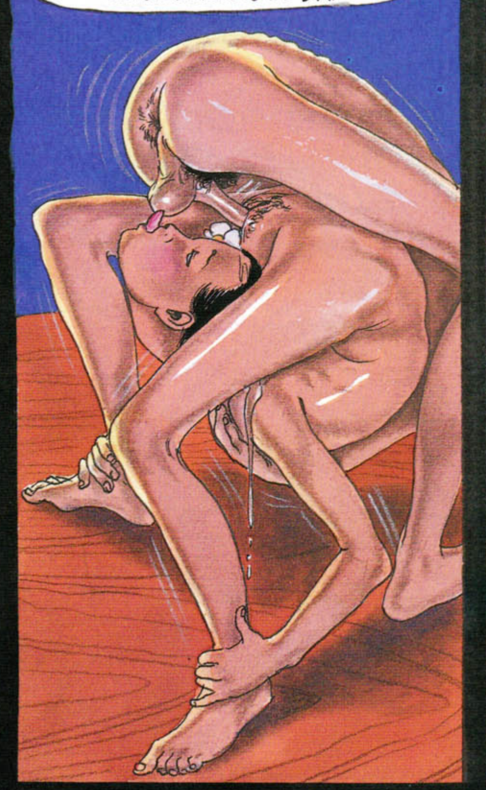
Quinto Capítulo

Segunda Guerra Mundial.
*Un kafkiano **Milwaukee** intenta aclarar su situación en su retiro forzoso de una isla del **Pacífico**. Camino de **San Ignacio de Agaña**, una joven dama llamada **Mirna Seastorm** le recoge en su coche, un lujoso **Packard**. Acompañada por sus doncellas gemelas **Da** y **Doy**, la bella Mirna se dirige de compras a la ciudad, pero una fuerte tormenta les obliga a regresar a su mansión, donde acoge con sospechosa hospitalidad a nuestro héroe. Por la radio, Milwaukee oye que sus superiores le culpan del accidente que sepultó su avión en el mar y en el que casi pierde la vida. Ante el riesgo de verse expuesto a un juicio sumarísimo si se presenta en su país a cara descubierta, el fotógrafo de las estrellas decide esperar a que se aclaren los acontecimientos. Y nada mejor para esperar que un numerito erótico de Da y Doy, aderezado por el miembro del sirviente **Ben**...*


ÉSTE ES BEN, EL AGENTE "POLINIZADOR" QUE TRAE EN SU FIRME SEXO EL GERMEN DE LA VIDA.

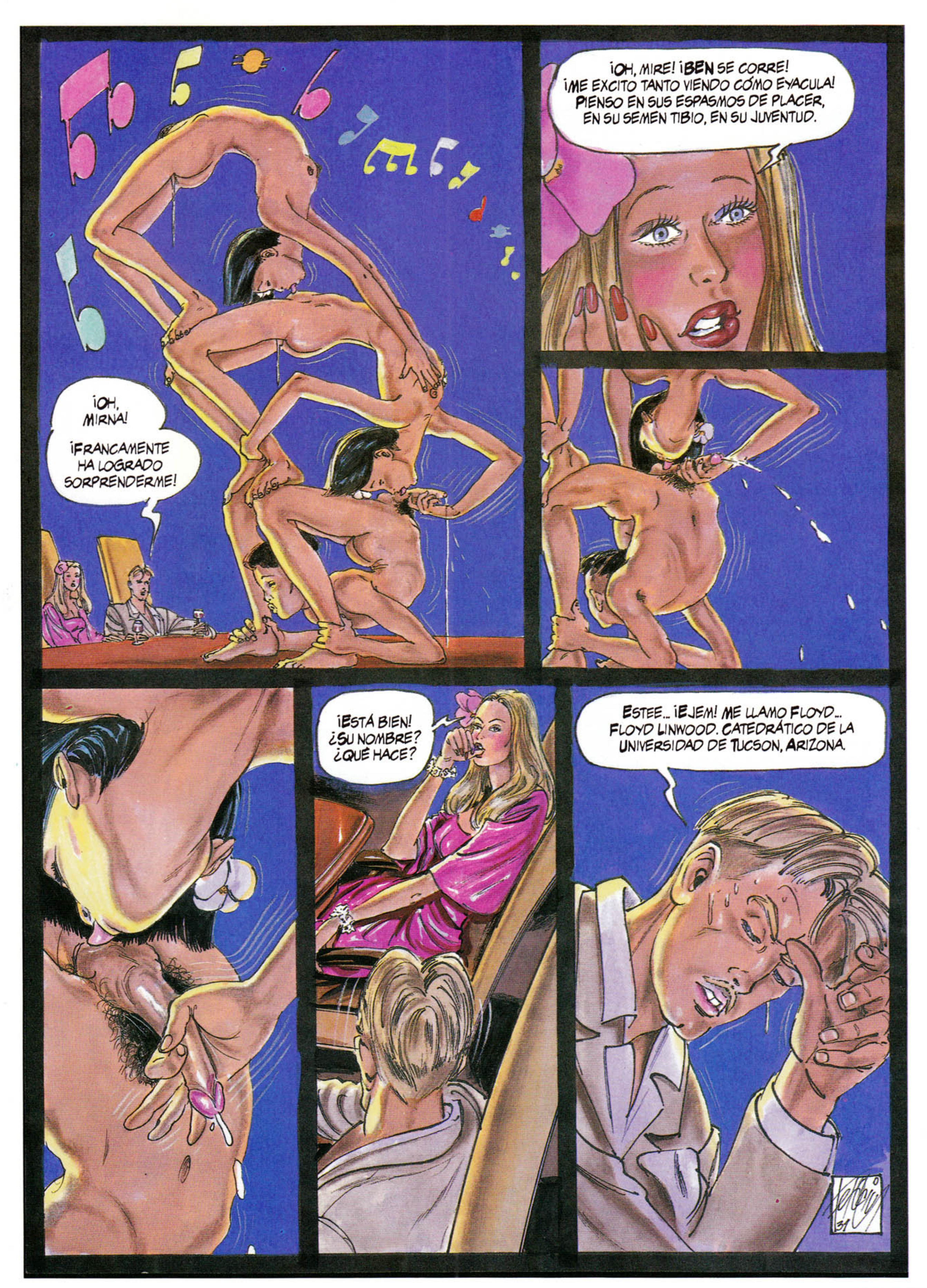

ÉL TAMBIÉN PUEDE AUTOGRATIFICARSE, GRACIAS A SUS ELÁSTICAS VÉRTEBRAS. OBSERVE CÓMO ESTIMULA SUS TESTÍCULOS Y SU ANO MIENTRAS SUCCIONA CON FRUICIÓN SU PROPIO GLANDE.


¿EXTRAÑADO PORQUE AÚN NO LE HE PREGUNTADO SU NOMBRE? PUES, ¡CONFÍO EN USTED! TIENE ACENTO AMERICANO, ¿DE WISCONSIN ACASO? EN GUAM NO HAY NORTEAMERICANOS "CASUALES". TODOS ESTÁN AQUÍ CON ALGUNA MISIÓN OFICIAL. GUAM ES UNA ISLA "OFICIAL". ¿SATISFECHO?


¡MIRE! BEN GOLPEA FUERTEMENTE CON SU PELVIS EL CLÍTORIS ERECTO DE DA.

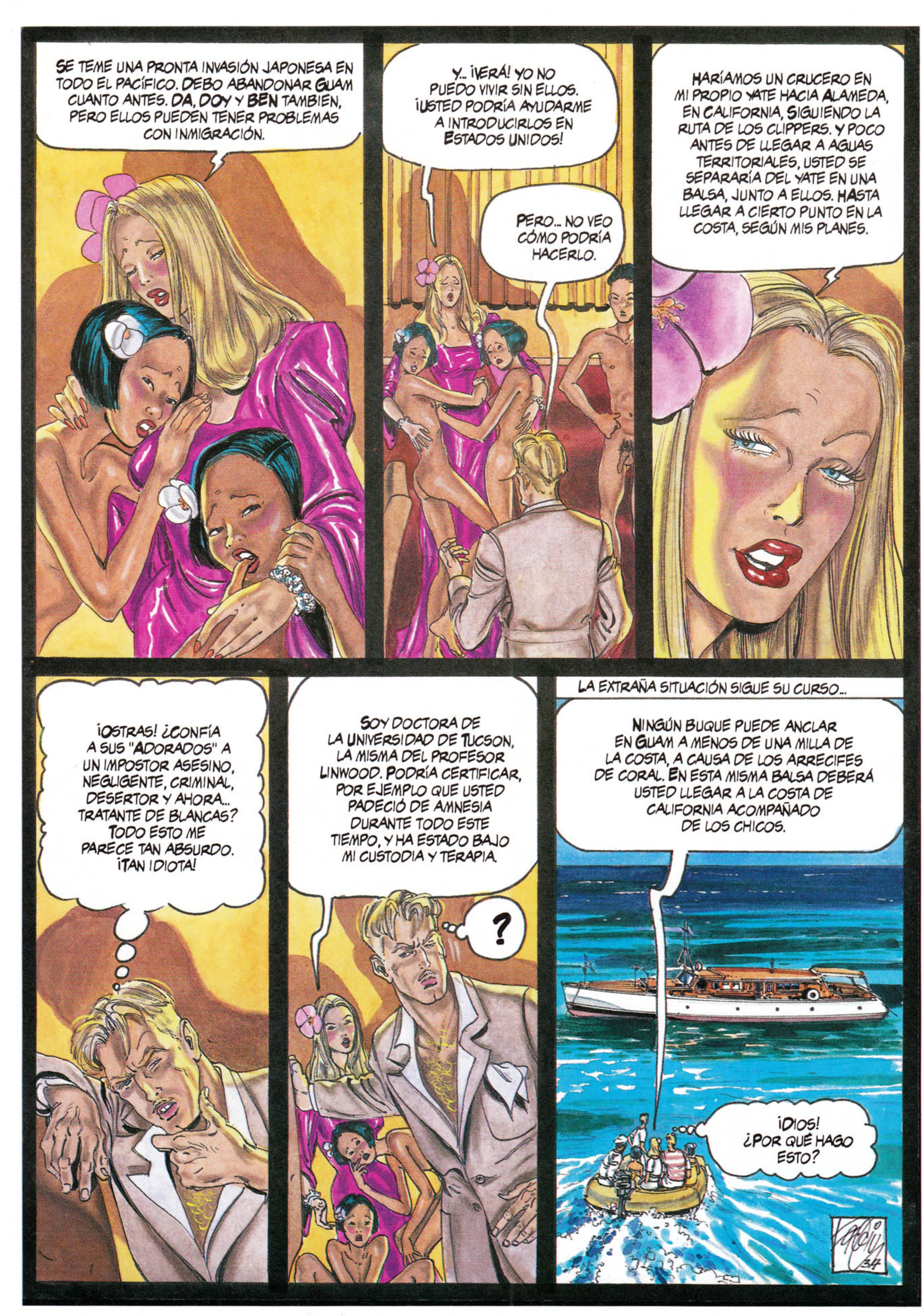

ESO PROVOCA EN ELLA EL ESTÍMULO SUFICIENTE PARA SER LLEVADA AL CLÍMAX CON MUCHA RAPIDEZ. ¡ESTÁ A PUNTO DE CORRERSE!


DA Y DOY SÓLO LLEGAN A UN INTENSO ORGASMO SI OTRAS PERSONAS LAS OBSERVAN. PADECEN DE EXHIBICIONISMO.
¡AAAH!
30

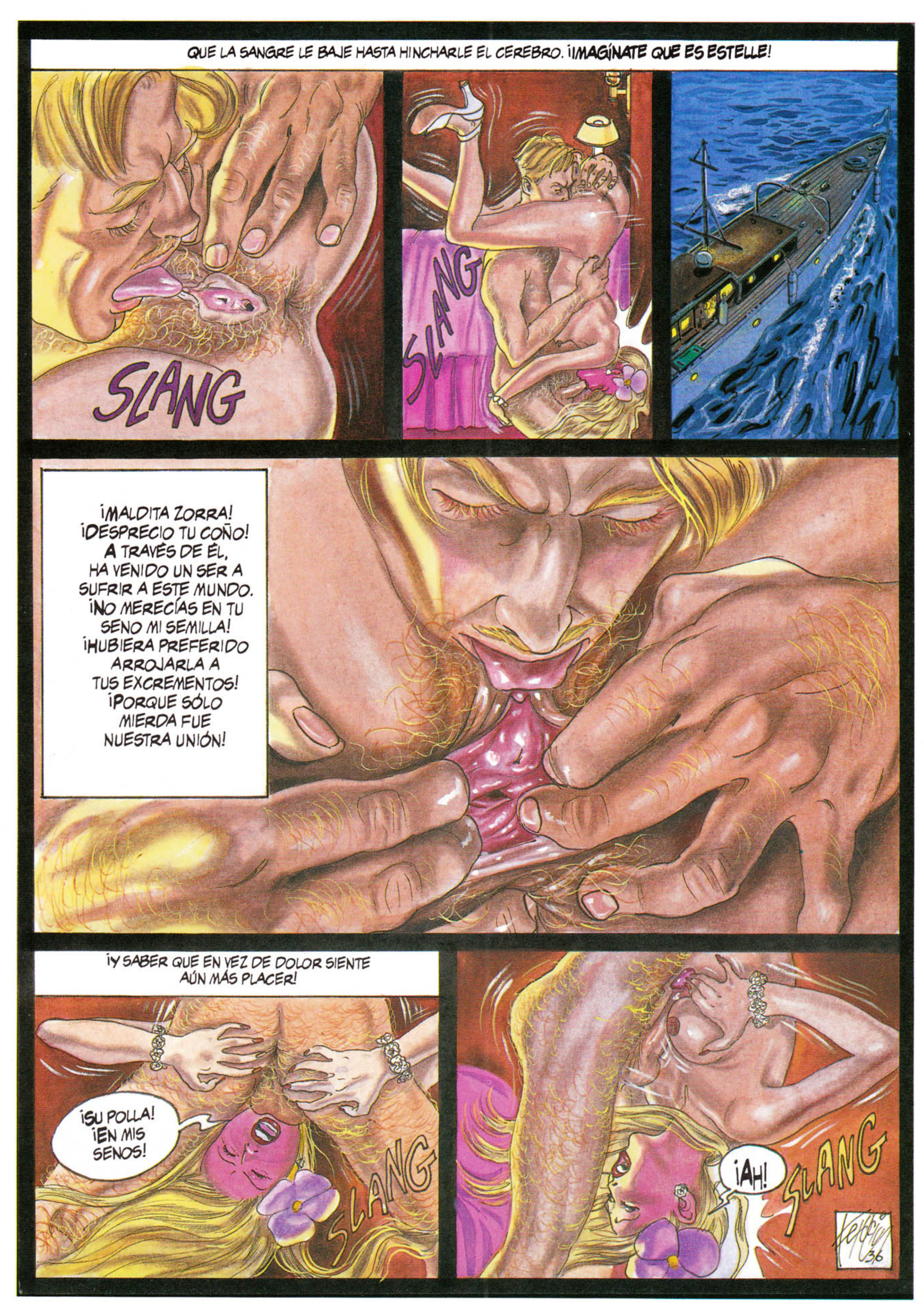

¡OH, MIRNA!
¡FRANCAMENTE HA LOGRADO SORPRENDERME!
¡OH, MIRE! ¡BEN SE CORRE! ¡ME EXCITO TANTO VIENDO CÓMO EYACULA! PIENSO EN SUS ESPASMOS DE PLACER, EN SU SEMEN TIBIO, EN SU JUVENTUD.
¡ESTÁ BIEN! ¿SU NOMBRE? ¿QUÉ HACE?
ESTEE... ¡EJEM! ME LLAMO FLOYD... FLOYD LINWOOD. CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE TUCSON, ARIZONA.


¡LA CADENA DE AMOR SE HA PRODUCIDO! ¡SE HA DADO INICIO AL CICLO DEL PLACER! ¡DE LA INTENSA FELICIDAD COMPARTIDA!
¡DA Y DOY GOZAN MUCHO!
SIENTEN CONTRACCIONES.
¡AHORA VOY A CONFESARLE ALGO! DETUVE MI AUTOMÓVIL FRENTE A USTED PORQUE ESTABA ASOMBRADA. LE CONFUNDÍ CON UNA PERSONA FALLECIDA; ¿EL PROFESOR LINWOOD, UN SABIO DE LA ENTOMOLOGÍA?
¡USTED NO ES MÁS QUE UN IMPOSTOR!
¡PERO!... YOO... ESTE. ¡YOOO!
¡FLOYD LINWOOD FUE ASESINADO! ¡USTED LLEVA SUS ROPAS Y SU EQUIPAJE! ¡TENDRÁ MUCHAS COSAS QUE EXPLICAR A LAS AUTORIDADES!
32


¡ESTÁ BIEN, LE DIRÉ LA VERDAD!... YO... EN REALIDAD SOY...
¡TAIMONGLO! ¡ENSÉÑASELO!
SÉ PERFECTAMENTE QUIÉN ES USTED: JOE "MILWAUKEE" JONES, EL ESPOSO DE ESTELLE WITHMAN, "EL FOTÓGRAFO DE LAS ESTRELLAS". LE RECONOCÍ DE INMEDIATO.
Motion Picture
MAGAZINE
15¢
SAYS ESTELLE, "WE LOVE EACH OTHER"
In This Issue!
Garbo's Life Story
ALL ABOUT ESTELLE WITHMAN
¡QUIÉN LO DIRÍA! ¡EL GRAN MILWAUKEE! SOSPECHOSO DE ASESINATO, CULPABLE DE LA MUERTE DE TODA UNA TRIPULACIÓN, ¡UN DESERTOR! LA FALTA DE PATRIOTISMO ES ALGO QUE HOLLYWOOD NO PERDONA.
PERO SOY INOCENTE, DE TODO... YO... PODRÍA EXPLICARLO... ¡TODO!
DEBERÁ EXPLICARLO A LAS AUTORIDADES, NO A MÍ.
SÍ, SEÑOR JONES, ES INDUDABLE QUE USTED ESTÁ EN PROBLEMAS. PERO LAS COSAS PODRÍAN CAMBIAR SI LLEGÁSEMOS A UN ARREGLO. YO PODRÍA TESTIFICAR EN SU FAVOR Y ACLARAR RÁPIDAMENTE SU OSCURA SITUACIÓN.
¡TENGO UN GRAN PROBLEMA! ¡NECESITO SU AYUDA!
¿MI AYUDA? ¿USTED?


SE TEME UNA PRONTA INVASIÓN JAPONESA EN TODO EL PACÍFICO. DEBO ABANDONAR GUAM CUANTO ANTES. DA, DOY Y BEN TAMBIEN, PERO ELLOS PUEDEN TENER PROBLEMAS CON INMIGRACIÓN.
Y... ¡VERÁ! YO NO PUEDO VIVIR SIN ELLOS. ¡USTED PODRÍA AYUDARME A INTRODUCIRLOS EN ESTADOS UNIDOS!
PERO... NO VEO CÓMO PODRÍA HACERLO.
HARÍAMOS UN CRUCERO EN MI PROPIO YATE HACIA ALAMEDA, EN CALIFORNIA, SIGUIENDO LA RUTA DE LOS CLIPPERS. Y POCO ANTES DE LLEGAR A AGUAS TERRITORIALES, USTED SE SEPARARÍA DEL YATE EN UNA BALSA, JUNTO A ELLOS. HASTA LLEGAR A CIERTO PUNTO EN LA COSTA, SEGÚN MIS PLANES.
¡OSTRAS! ¿CONFÍA A SUS "ADORADOS" A UN IMPOSTOR ASESINO, NEGLIGENTE, CRIMINAL, DESERTOR Y AHORA... TRATANTE DE BLANCAS? TODO ESTO ME PARECE TAN ABSURDO. ¡TAN IDIOTA!
SOY DOCTORA DE LA UNIVERSIDAD DE TUCSON, LA MISMA DEL PROFESOR LINWOOD. PODRÍA CERTIFICAR, POR EJEMPLO QUE USTED PADECIÓ DE AMNESIA DURANTE TODO ESTE TIEMPO, Y HA ESTADO BAJO MI CUSTODIA Y TERAPIA.
?
LA EXTRAÑA SITUACIÓN SIGUE SU CURSO...
NINGÚN BUQUE PUEDE ANCLAR EN GUAM A MENOS DE UNA MILLA DE LA COSTA, A CAUSA DE LOS ARRECIFES DE CORAL. EN ESTA MISMA BALSA DEBERÁ USTED LLEGAR A LA COSTA DE CALIFORNIA ACOMPAÑADO DE LOS CHICOS.
¡DIOS! ¿POR QUÉ HAGO ESTO?


A BORDO, EN ALTA MAR, DOS NOCHES DESPUÉS...
¿PIENSA PASAR OTRA NOCHE EN ESTE CAMAROTE TAN ESTRECHO?
LE ENSEÑARÉ EL MÍO. VENGA ESTA NOCHE.
Y ESA MISMA NOCHE...
¡ESTELLE ME ENGAÑA! ¡SÍII!
SLANG
SLANG
SLANG
¡FÓLLATELA POR LA BOCA!
SLANG
¡ATRAGÁNTALA!
SLANG
¡AZÓTALE LA CABEZA!
SLANG


QUE LA SANGRE LE BAJE HASTA HINCHARLE EL CEREBRO. ¡IMAGÍNATE QUE ES ESTELLE!
SLANG
SLANG
¡MALDITA ZORRA! ¡DESPRECIO TU COÑO! A TRAVÉS DE ÉL, HA VENIDO UN SER A SUFRIR A ESTE MUNDO. ¡NO MERECÍAS EN TU SENO MI SEMILLA! ¡HUBIERA PREFERIDO ARROJARLA A TUS EXCREMENTOS! ¡PORQUE SÓLO MIERDA FUE NUESTRA UNIÓN!
¡Y SABER QUE EN VEZ DE DOLOR SIENTE AÚN MÁS PLACER!
¡SU POLLA! ¡EN MIS SENOS!
SLANG
¡AH!
SLANG



Fin del episodio



Si no los encuentras en tu kiosko o líbreria especializada puedes pedir estos y otros muchos cómics a través del **catálogo** *incluido en el interior de esta revista.*



X84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES

COLECCIÓN X
LAS AVENTURAS DE
SOR ANGELINES
XEXUS
X 84